

رتیهران هاوکات مامۆستا و قوتابین

له هه‌موو ئەو گوتارانە‌ی که پێشکە‌شیان دە‌کە‌م، ئە‌وه دو‌ویات دە‌کە‌مه‌وه که من پە‌سپۆ‌ری دا‌هێ‌نان نە‌م، بە‌لام دە‌مێ‌که له‌و بو‌اردا سۆ‌راخ دە‌کە‌م، ئە‌وه‌ی‌شی که دە‌بێ‌زانم زاده‌ی بێ‌رک‌ردنه‌وه‌ی که‌سانی دیکه‌ن، هه‌ر له‌ سوک‌راته‌وه هه‌تا‌کو ئۆ‌شۆ و ده‌لای لامه و شاکتی گه‌قین و جولیبا کامی‌رۆ‌ن و چه‌ند که‌سی دیکه‌یش. هه‌موو ئە‌م مامۆ‌ستا‌بانە‌ی که نا‌وم هێ‌نان، کار‌بان له‌ سه‌ر دا‌هێ‌نان کرد‌وه و ه‌کو مێ‌تۆ‌دی‌ک به‌ مه‌به‌ستی گه‌یش‌تی به‌شادی و به‌خته‌وه‌ری، ئە‌ک هه‌ر ئە‌وه‌نده بگره‌ ئه‌وانیش هاوکات قوتابی و مامۆ‌ستا بو‌ون.

جه‌وه‌ه‌ری مێ‌تۆ‌دی ئە‌ندیشە‌ی چاک، له‌ سه‌ر بنه‌ما‌یه‌کی گه‌لێ‌گ ساده، به‌لام قو‌وڵ و پرمانا ده‌روات، ئە‌وه‌یش ئە‌وه‌یه که کاتی‌ک سۆ‌راخی شادی و به‌خته‌وه‌ر ده‌کە‌یت، یه‌کسه‌ر هه‌ستی شادی ده‌روون و جه‌سته‌ت داده‌گریت و خوت به‌ شاد و به‌خته‌وه‌ر ده‌زانیت. چونکه هه‌ر ئە‌وه‌نده به‌ راستی و له‌ ناخی دلته‌وه باوه‌رت به‌ خۆ‌ت هێ‌نا که سه‌وداسه‌ری شادی و به‌خته‌وه‌ریت، ئیدی ئە‌و هه‌سته ده‌بیته‌ میوانیتی نازیزت.

سۆ‌راخی شادی

گه‌ر پته‌و‌یت بگه‌یت به‌شادی، باوه‌ر به‌وه دێ‌نیت که تۆ ئێ‌نسانی‌کی پۆ‌زه‌تی‌قی و ده‌ته‌و‌یت پشت له‌ هه‌موو کار‌یگه‌ری‌یه‌کی نێ‌گه‌تی‌فانه بکه‌یت. شادی خۆ‌ی ئاراسته‌ت ده‌کا و به‌ره‌و باوه‌شی خۆ‌یت راتده‌کێ‌شیت و له‌ ئامی‌زت ده‌گریت. سۆ‌راخی شادی به‌ره‌و دا‌هێ‌نان په‌لت ده‌گریت، دا‌هێ‌نانیش شادی به‌ خۆ‌ه ده‌گریت، چونکه پشت به‌ کردار ده‌به‌ستیت، کردار گرن‌گترین مه‌رجی دا‌هێ‌نانه، کردای‌ک که چێ‌ژی لێ‌ وه‌رده‌گریت و ده‌بیته‌ مایه‌ی خۆ‌شه‌ویستی، که مه‌رجی سه‌ره‌کی بو‌ون و چێ‌رک‌ده‌وه‌ی بو‌ونه له‌ ئی‌ستا وله‌ ئی‌ره‌دا. ده‌لێ‌ن مرۆ‌ خۆ‌ی له‌ کرداردا ده‌سه‌لمی‌نیت، ئە‌م راسته‌یه‌کی وجودیه، جان پۆ‌ل سارته‌ر، ئە‌وه‌نده‌ی من بزانه‌م له‌ هه‌موو که‌سی‌ک باشتری سه‌لماندووه.

بۆ‌یه وه‌کو ئە‌زموو‌نی‌کی شه‌خسی له‌ هه‌موو قو‌ناخ‌تی‌کی ئە‌م سۆ‌راخ و پشکنینه‌دا هه‌ستم به‌ دا‌هێ‌نان کردوه و خۆ‌م به‌ دا‌هێ‌نه‌ر زانیوه، ته‌نانه‌ت له‌ بچو‌وکترین گه‌شتمدا، له‌ کاتی‌کدا که گوێ‌ له‌ مۆ‌سیقا ده‌گرم، یان پیاسه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ کوره‌که‌م ده‌کە‌م، له‌ کاتی‌کدا ژووره‌که‌م خاوین ده‌کە‌مه‌وه و یان شانۆ‌نامه‌یه‌ک ده‌خه‌مه سه‌ر شانۆ و به‌ هه‌مان شێ‌وه کاتی‌ک راهێ‌نان و مه‌شق به‌ قوتابی‌بانی شانۆ ده‌کە‌م. هه‌ست به‌ دا‌هێ‌نان ده‌کە‌م ئە‌ک به‌و مانایه‌ی که شانۆ‌کارم و به‌رده‌وام قوتابی هونه‌رم، به‌لام به‌و مانایه‌ی که گه‌وره‌ترین دا‌هێ‌نان لای من ژیان خۆ‌یه‌تی له‌ میانه‌ی دید و ئە‌ندیشە‌ی دا‌هێ‌نه‌رانه‌وه له‌ میانه‌ی ئاگایی و هوشه‌مه‌ندی‌یه‌وه. وه‌کو حه‌قیقه‌تی‌کی وجودی، که به‌ر پرست ده‌کاته‌وه به‌رامبه‌ر کرداره‌کانت و به‌رامبه‌ر به‌وه شته‌ی که ده‌یکه‌یت، به‌ کورتی سۆ‌راخی شادی و به‌خته‌وه‌ری ده‌رگاکانی خه‌یاڵ و فه‌نتازیات له‌ رووی ژیا‌نی‌کی پر له‌ دا‌هێ‌نان ده‌خاته سه‌ر پشت. به‌لام به‌ داخه‌وه زۆ‌ربه‌مان به‌شێ‌وه‌یه‌کی دروست له‌م

چه‌مه‌که ساده و قو‌وڵه‌ی دا‌هێ‌نان تێ‌ناگه‌ین، له‌وه ناگه‌ین که دا‌هێ‌نان ته‌نیا خولقاندنی کار‌ی هونه‌ری گه‌وره و ده‌گه‌من نییه، بگره‌ مێ‌تۆ‌دی‌کی رۆ‌ژانه‌یه، تا‌کو ژیان شیرینتر خۆ‌ی بنو‌تیت، مێ‌تۆ‌دی‌ک که ده‌مێ‌که بێ‌رمه‌نده و رتیه‌ران و پیاوانی تایی‌نه ئاسیایه‌کان و رۆ‌ژهه‌لاتیه‌کان هه‌زاران سا‌له کار‌ی له‌ سه‌ر ده‌کە‌ن. مێ‌تۆ‌دی‌ک که ده‌لێ‌ت ده‌بی شاعیر بیت، ئە‌ک به‌و مانایه‌ی شیعیر بنو‌سیت، بگره‌ به‌و مانای شاعیرانه بژیت و شاعیرانه ته‌ماشای ژیان بکه‌یت.

تی‌گه‌یشتی هه‌له له ئە‌ندیشە‌ی دا‌هێ‌نه‌رانه...

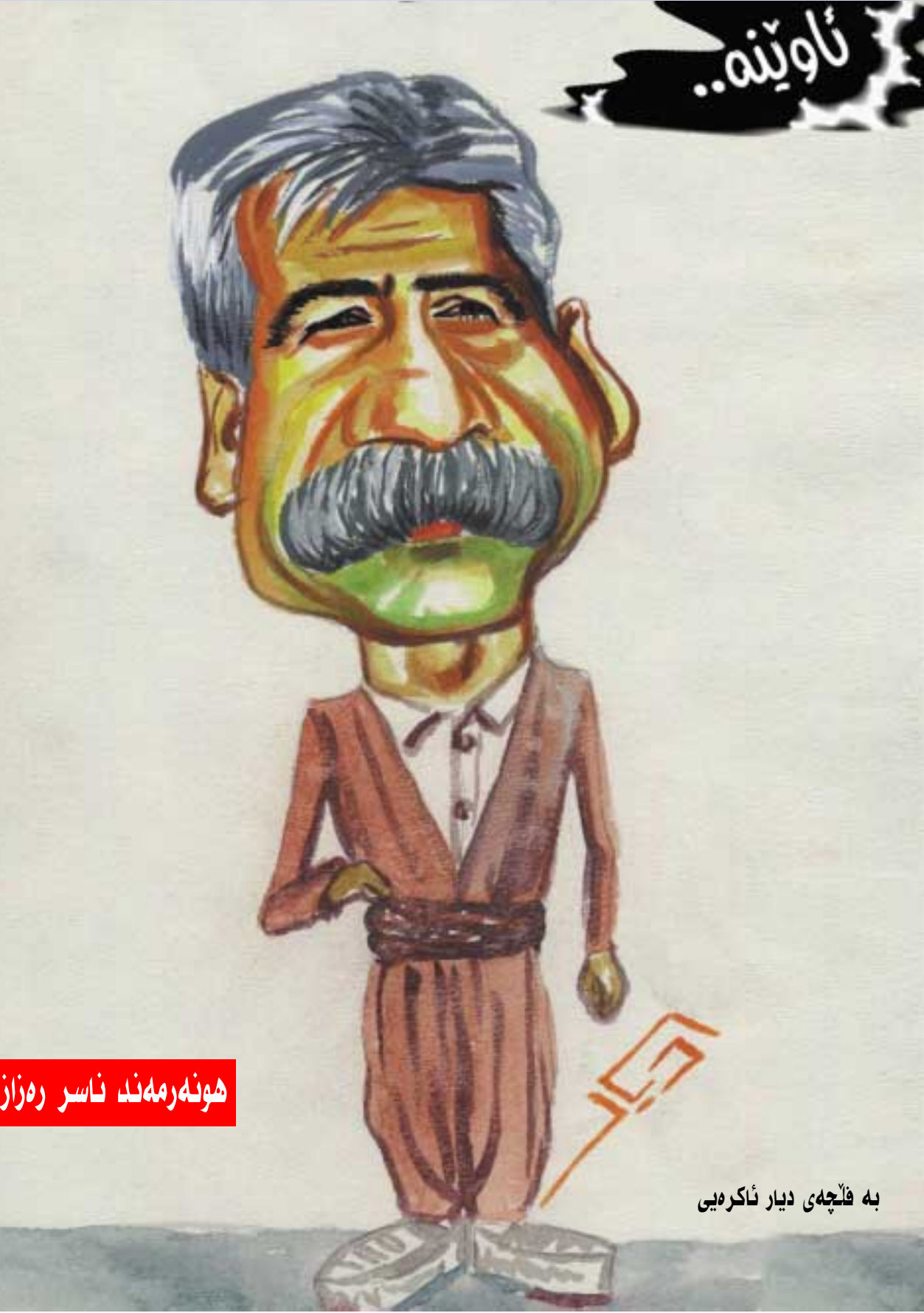
غورونه‌یه‌ک

رۆ‌ژنامه‌نو‌وسی‌کی ئافره‌ت پاش یه‌کی‌ک له‌ کۆ‌ره‌کانم له‌ کوردستان ده‌رباره‌ی دا‌هێ‌نان پێ‌ی گووتم: ئە‌م باسه له‌ ئاستی ئی‌مه‌دا نه‌بوو، چونکه ئی‌مه نوخه‌ یه‌. ئە‌م باسه‌ش له‌ خوار ئاستی نوخه‌دا‌یه. وه‌کو ئە‌وه‌ی نوخه‌ پێ‌ویستی به‌ شادی و به‌خته‌وه‌ری نه‌بیت. ئە‌م نموونه‌یه بۆ‌یه دێ‌نمه‌وه چونکه، ئە‌م جۆ‌ره بۆ‌چو‌ونه ده‌رباره‌ی دا‌هێ‌نان بۆ‌چو‌ونی‌کی باو به‌ریلاو، بێ‌رک‌ردنه‌وه‌ی ئە‌م رۆ‌ژنامه‌نو‌وسه نموونه‌کی باشه‌و، شایه‌نی ئە‌وه‌یه لێ‌ره‌دا ناما‌ژە‌ی پێ‌ بکه‌م. دياره که‌سانی‌کی که هاتبو‌ون بۆ‌ ئە‌م کۆ‌ره، خۆ‌یان وا نابوه‌وه که من باسی رۆ‌ژشیر‌ی ده‌کە‌م، یان هه‌ر نه‌بیت باسی ئی‌ستاتی‌کا" ده‌کە‌م، له‌وانه ژه‌نی‌کی شانۆ‌کار که پاش کۆ‌ره‌که توشی نه‌هامه‌تیه‌یه‌کی گه‌وره هاتبو‌و، گووتی:

باسه‌که سه‌تخی بو‌و. بێ‌ ئە‌وه‌ی بچینه‌ ناو باسی نوخه‌چیتی و مانای نوخه‌ لێ‌کیده‌ینه‌وه، که من خۆ‌م بێ‌ گومانم له‌وه‌ی مرۆ‌قی‌کی ئاسییم و یه‌کی‌ک نهم له‌ هیچ جۆ‌ره نۆ‌خه‌یه‌ک. پتر له‌ ۲۵ سا‌لی ژیا‌نی‌شم له‌ ئە‌وروپادا و له‌ ناوه‌نده کولتوور و رۆ‌ژشیر‌یه‌کانی ئە‌وروپادا به‌سه‌ر بردووه، زۆ‌ر به‌ ده‌گه‌من گوتم له‌ باسی نوخه‌ وه‌کو نازناوی که‌سی‌ک یان ده‌سته‌یه‌ک ده‌بو‌و، به‌ کورتی و بێ‌ سێ‌ دو‌وه‌لێ‌م: هه‌رگیز گوتم له‌وه نه‌بووه که‌سی‌ک به‌ زمانی خۆ‌ی به‌ خۆ‌ی بلێ‌ت من نوخه‌م. دا‌هێ‌نان کار‌ی به‌ نوخه‌ و راده‌ و پله‌ی رۆ‌ژشیر‌یه‌یه‌وه نییه، دا‌هێ‌نان یه‌کسه‌ر پێ‌وه‌نده به‌ پله‌ی هۆ‌ش و ئاگاییه‌وه، که‌سانی رۆ‌ژشیر‌ و هه‌ندی‌ک جار که‌له رۆ‌ژشیر‌انی‌ش مه‌رج نییه دا‌هێ‌نه‌ر بن، چونکه ئە‌وه‌ی ده‌بزانن پێ‌وه‌ندی به‌ عه‌قله‌وه هه‌یه‌و به‌ درێ‌ژایی ته‌مه‌ن کۆ‌یکردۆ‌ته‌وه، به‌ کتێ‌ب قوتابخانه‌و زانستگا و کۆ‌رس و خول و ژرک‌شۆ‌پ، هه‌موو که‌سی‌ک ده‌بیت به‌ رۆ‌ژشیر‌، چونکه ئە‌مه وه‌کو شیخ ره‌زا ده‌لێ‌ت که‌سی‌یه، به‌لام مه‌رج نییه بیت به‌ دا‌هێ‌نه‌ر، چونکه هه‌موو ئە‌وه‌ی فێ‌ری بو‌ویت و ده‌بزانیت، رابووردووه و به‌ درێ‌ژایی زه‌مه‌ن وکات کۆ‌پۆ‌ته‌وه، دا‌هێ‌نان هی خۆ‌ته وه‌روه‌کو شیخ ره‌زا ده‌لێ‌ت، وه‌هیه، له‌ ئی‌ستادا له‌ دا‌یک ده‌بیت. نه‌ رابووردووه و نه‌ داها‌تووه، ته‌نیا ئی‌ستایه، چونکه له‌ هۆ‌ش و ئاگاییه‌وه چه‌که‌ره ده‌کات، رۆ‌ژشیر‌ی له‌ عه‌قله‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت، پێ‌وه‌ندی به‌ رابووردو و ئاینده‌وه هه‌یه.



د. فازل جاف



هونه رهنه ناسر ره زانی

به فالجهی دیار ناکرهیی



ئاشنا عومەر:

لەبەر ئەوەی جلۆبەرگ زۆر زەرورە بۆ بێژەر بۆیە دەبێ خۆت مۆدیل بۆ خۆت دا بنی

ئاشنا عومەر وەک بێژەریکی ئافرەت سالانیکە خزمەتی بواری راگەیاندن دەکات و
پیشتریش وەک مۆدێرەندیکی میوزیکژەن بەهەمان شێوە خزمەتی زۆری کردووە،
دەرچووی پەیمانگای مۆدێرە جوانەکانە بەشی موزیک، لە دەرفەتێکدا چەند پرسیارێکمان
ئاراستەیی کرد.

دیمانە: ریکار قادر



*** سه‌ره‌تای پرسپاره‌کانم به‌ژاننامهی به‌رێژت ده‌ستپێده‌که‌ین
ئه‌گه‌ر کورتیه‌ک له ژاننامهی خۆتان بۆ باس بکه‌یت؟**

- من (ناشنا عومه‌ر حه‌مه)م ناوه له ساڵی ١٩٨٢ له‌شاری سلێمانی له‌دایکه‌بوومه هه‌ردوو قوناغی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندیم له‌سلێمانی ته‌واو کردوه له‌ساڵی ١٩٩٧ له‌شاری هه‌ولێر نیشته‌جێبووینه له‌گه‌ڵ خه‌زانه‌که‌ماندا سه‌ره‌تا وه‌ک کاری هونه‌ره‌جوانه‌کان به‌شی مۆسیقا له‌ هه‌موو کاروچالاکییه‌کاندا وه‌ک مۆسیقاژهن و کۆرس به‌شداریم کردوه دواتر چوومه (ئۆرکسترای کوردستان) دوا‌ی ئه‌وه له‌تیپیی (مه‌ریه‌م) به‌شداریم کرد له‌ کاره هونه‌ریه‌کاندا، به‌لام دواتر ئه‌م تیپه نه‌ما هه‌روه‌ها به‌رنامه‌ی (موزیک)م له‌ ته‌له‌فزیۆنی (هه‌رێم)ی ئه‌وکات که ته‌له‌فزیۆنیکی ناو‌خۆیی بوو پێشکه‌شکرد دواتر وه‌ک بێژهرێک له‌ هه‌مان ته‌له‌فزیۆن به‌رده‌وام بووم که ئێستا بۆته ته‌له‌فزیۆنی (نه‌ورۆز) که‌نالی ئاسمانی.

*** له‌که‌یه‌وه ئاره‌زووی بێژهریت تیا‌دا سه‌ریه‌لداوه یه‌که‌م رۆژی ده‌ستبه‌کاربوونت که‌ی بوو؟**

- هه‌زی بێژهریم به‌رێککه‌وت بوو خه‌ویک نه‌بوو خه‌وی پێسه‌ببینم، به‌لام خه‌زی من زیاتر لایه‌نی هونه‌ری گرتبوو هاو‌رێیه‌که‌م هاته لام وتی به‌رنامه‌یه‌ک هه‌یه به‌ناوی میوزیک گوتی ئه‌گه‌ر تۆ پێشکه‌شی بکه‌یت زۆرباشه منیش زانیم زیاتر له‌گه‌ڵ کاره‌که‌م ده‌کو‌نجی چونکه قوتایی پهمانکه‌بووم ئه‌و به‌رنامه‌م پێشکه‌شکرد ئه‌و به‌رنامه‌یه‌ش له‌مانگی دووی ساڵی ١٩٩٨ بوو.

*** سه‌رکه‌وتنی بێژهر له‌چیدا ده‌بینیته‌وه؟**

- بێژهر به‌لایه‌نی که‌م ده‌بێت رۆشن‌بیریت رۆشن‌بیریه‌کی ته‌واوی هه‌بێت ده‌بێت زانیاری گشتی هه‌بێت جگه له‌وه‌ش ده‌بێت خۆنده‌واریه‌کی باشی هه‌بێت به‌تایبه‌تی ده‌بێت ده‌رچووی بواری خۆی بێت که‌ راگه‌یاندن پێوستی پێده‌بێت ئه‌مه له‌لایه‌که‌وه رووخساری جوان پێوسته بۆ بێژهره ده‌نگ خۆش پێوسته بۆ بێژهره جلوه‌رگی جوان پێوسته بۆ بێژهری سه‌رکه‌وتوو.

*** جل و به‌رگ رۆلی چی ده‌بینیت له پێشکه‌وتنی بێژهریت؟**

- جلوه‌رگ زۆر زه‌رووره بۆ بێژهر مۆدیلات زۆربوه ده‌بێت خۆت مۆدیلات بۆخۆت دا‌بنیت، چونکه مۆدیلات هه‌نده زۆربوه ده‌بێت خه‌لک مۆدیلات له‌تۆ وه‌ریگرت نابێت تۆ له‌خه‌لک وه‌ریگری.

*** هاندانی ده‌وره‌به‌رت به‌تایبه‌تی نزیکه‌کانت چ رۆلیکیان له پێشخستنی تۆدا هه‌بووه؟**

- ئه‌گه‌ر ده‌وره‌به‌رت یاخود بنه‌ماله‌که‌ت رێگه‌ت پێنه‌ده‌ن ناتوانی کاربکه‌یت، به‌لام له‌ خوا به‌زیاد بێت من له‌بنه‌ماله‌یه‌کی باش په‌رده‌ده‌کراوم توشی گیروگرفتیک نه‌بوومه‌ته‌وه دواتریش ژبانی هاوسه‌ریم پێکه‌تیناوه

**رووخساری جوان پێوسته
بۆ بێژهره ده‌نگ خۆش پێوسته
بۆ بێژهره جلوه‌رگی جوان پێوسته
بۆ بێژهری سه‌رکه‌وتوو**



پێکه‌یانی
هاوسهره‌ریم
له‌گه‌ل
(هه‌یوا) دا له
ئه‌ساسی
هاورپیه‌تی بوو
بۆیه‌ دواتر
هاته‌ خوارپینیم
له‌سه‌ر ئه‌و
بنه‌مایه
هاوسه‌ریمان
پێکه‌یانی

- به‌داخه‌وه خۆم عازف که‌مانم ماوه‌یه‌که‌ لێی داپراوم ئه‌گینا خۆم به‌ هونه‌رمه‌ند ده‌زانم وه‌کو گۆرانپه‌یژم گۆرانی بلێم بیرم لێی نه‌کردۆته‌وه، چونکه‌ من په‌یژه‌رم له‌راگه‌یاندن کارده‌که‌م با هه‌مسووی تیکه‌لاونه‌بیته‌ رنگه‌ ده‌نگه‌شم نه‌شیاویته‌.

*** نه‌زموونی درێژی کاری په‌یژه‌ریت هه‌ر له‌هه‌ریم تی ئی تاکو ئیستا نه‌و کاره‌ت چی پێی به‌خشیویت و چی لیت سه‌ندۆته‌وه‌؟**

- په‌یژه‌ری ئه‌وه‌ی پێبه‌خشیوم رێزم لێده‌گیریت لای خه‌لک خۆشه‌ویستم منی به‌خه‌لک ناساندوه‌ ئه‌وه‌شی لێم سه‌ندۆته‌وه‌ ره‌نگه‌ له‌ده‌زگاکه‌ی خۆم مافم خورابیت.

*** له‌گه‌ل وه‌رزشدا چۆنیت؟**

- وه‌رزش ناکه‌م به‌لام به‌حوکمی ئه‌وه‌ی ئه‌رکی دائه‌یره‌و کاری ناوما‌ل و شتوومه‌ک پاککردنه‌وه، کێشم هاته‌وته‌ خواره‌وه‌ به‌لام ئه‌وه‌ش وه‌رزشیکه‌ ئه‌گینا وه‌رزش ناکه‌م.

*** له‌گه‌ل چێشتلێتان چۆنیت و هه‌زرت له‌ج خواردێتیکه‌؟**

- هه‌مسوو خواردێتیک خۆشه‌، به‌لام دۆلمه‌ زۆرخۆشه‌ له‌لای من له‌چێشتلێتان باشم ئه‌گه‌ر توانام هه‌بیته‌ خواردنی خۆش لێده‌نیم

*** به‌ج یانه‌یه‌کی جیهانی و ج وه‌رزشوانیک سهرسامی؟**

-به‌حوکمی ئه‌وه‌ی هه‌یوای هاوسه‌رم جه‌ماوه‌ری به‌رشلۆنه‌یه‌ منیش خۆشیم بێته‌ ناخۆشیم بێته‌ ده‌بیته‌ سه‌یری یانه‌ی به‌رشلۆنه‌ بکه‌م.

*** ئاواتی سه‌ره‌کیی ناشاخان چیه‌؟**

- ئاواتی سه‌ره‌کیم ئه‌وه‌یه‌ سه‌فه‌ریکی ئه‌وروپا بکه‌م له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌ندێک خه‌لک به‌خراب و به‌باش یاسی ده‌کهن بۆیه‌ جه‌زده‌که‌م بچمه‌ ئه‌روپا.

فۆتۆ/ فازل فه‌رامۆش



نییه‌.

*** له‌یه‌ک له‌ گۆرانپه‌یه‌کانی ئالانی خوشکتدا له‌گه‌ل (هه‌یوا)ی هاوسه‌رتدا ده‌رکه‌وتیت ئه‌وکات په‌یوه‌ندیتان له‌سه‌ر ج بنه‌مایه‌ک بوو؟**

- ئه‌وکات من و هه‌یوای هاوسه‌رم له‌گۆرانپه‌یه‌که‌دا به‌ده‌سگیران بووین پێکه‌یتانی هاوسه‌ریم له‌گه‌ل (هه‌یوا) دا له‌ ئه‌ساسی هاورپیه‌تی بوو بۆیه‌ دواتر هاته‌ خوارپینیم له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایه‌ هاوسه‌ریمان پێکه‌یتا.

*** قه‌ده‌بیرت له‌وه‌ نه‌کردۆته‌وه‌ بیه‌ گۆرانپه‌یژ؟**

هه‌ر له‌هه‌مان شوێن هاوسه‌ره‌که‌م کارده‌کات هاوسه‌ره‌که‌م له‌کاره‌کانم تێنه‌گات هه‌تاکو ئیستا تووشی کێشه‌ نه‌بوومه‌ته‌وه‌، به‌لام باوکم زۆر پشتگیری منی کردوه‌ پشتگیری زۆر ئافه‌رتانیشی کردوه‌.

*** به‌شه‌داریت له‌ راگه‌یاندا چ پێشخستنیکی له‌تۆدا هه‌تانه‌ کایه‌وه‌؟**

- بێگومان ئه‌گه‌ر شاشه‌ نه‌بیته‌ ورده‌ ورده‌ سه‌رکه‌وتوو نابیت ئیستا زۆر جیاوازم له‌گه‌ل سالانی رابردوو ئینجا ئه‌وه‌یه‌ شاشه‌ سه‌رکه‌وتوو ده‌کات.

*** نه‌زمه‌وونه‌کان چین و چیت هه‌یه‌ بۆ هه‌رتا‌کانی خۆت له‌ ئافه‌رتاندا؟**

- ئه‌زموونی من (١١) سال کارکردنه‌ له‌کاری په‌یژه‌ریدا، ماوه‌یه‌کی زۆره‌ هه‌یوادارم کارکردم به‌ فیه‌رۆ نه‌روات رۆژیک له‌ رۆژان وه‌کو ریزلینانیک حکومه‌ت هاوکاریم بکات وه‌کو ئه‌وانه‌ی ریزیان لێگیراوه‌ منیش خه‌ون به‌وه‌ ده‌بینم رۆژیک له‌ رۆژان ئه‌و ئه‌زموونه‌ی من رۆژیک له‌ رۆژان بکریته‌ مه‌دالیایه‌ک به‌ملمه‌وه‌ بکه‌ن.

*** به‌و پێیه‌ی که‌ ئێوه‌ له‌ خانه‌واده‌یه‌کی هونه‌ری هه‌لکه‌وتوو بۆ کاری په‌یژه‌ری هه‌یج کیروگرفتیکی کۆمه‌لایه‌تیت نه‌هاته‌ته‌ پێش؟**

- نه‌خه‌یر به‌هه‌یج شیه‌یه‌که‌ تووشی هه‌یج کێشه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی نه‌بوومه‌ته‌وه‌ من خانه‌واده‌که‌م لێم تێده‌کهن بۆیه‌ کێشه‌و گرفتم

هونه‌رمه‌ند که‌ریم دیار:

به‌سروشتی کوردستان دل و ده‌روونم زاخاو دراوه



که‌ریم دیار یه‌کیتکه له‌و
هونه‌رمه‌نده ناسراوانه‌ی که
زۆر به‌که‌می ده‌رده‌که‌وئ،
که‌چی که‌ ده‌رکه‌وت
به‌ره‌می پوخت پیشکه‌ش
ده‌کات، له‌ ده‌رفه‌تیکدا
به‌دیداری که‌یشته‌ن ته‌م
چهند پرسیاره‌مان
ناراسته‌کرد:
دیانه: سه‌ره‌نگ نه‌جمه‌دین

په‌یانیگای هونه‌ره جوانه‌کان و مامۆستای
خاوه‌ن ته‌زمون و لیها‌توو به‌شیتوه‌یه‌کی
ته‌کادییانه که‌ به‌ده‌یان قوتابی پی‌ده‌گه‌ن و
ده‌بن به‌ مامۆستا بۆ خزمه‌تکردنی بواری
هونه‌ری، جگه‌له‌مه‌ش ئی‌ستاستا
پیدا‌ویستییه‌کان زۆر به‌ئاسانی
ده‌ستده‌که‌ون.

* ج پیتاسه‌یه‌کت بۆ هونه‌ر هه‌یه‌؟

- هونه‌ر ته‌و جۆش و خۆشه‌یه‌ که‌ هه‌ست
و نه‌ستی هونه‌رمه‌ند ده‌جولتینی که‌وا کاره
هونه‌رییه‌که‌ی به‌شیتوه‌یه‌کی ریکۆپیتیک ته‌نجام
بدات.

* جگه‌ له‌ نیگارکیتشان ده‌ستی جواننوسیشته هه‌یه، ئایا ئاره‌زووی دیکه‌ت هه‌یه‌؟

- به‌لێ شی‌عیریش ده‌نوسم نزیکه‌ی
(۵۵۰) په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌قم هه‌یه‌و
ده‌ستی ئاوازدا‌نانشم هه‌یه، نه‌خشه‌دانه‌ری
مافووریشم.

و له‌به‌ر بژتیوی ژبان، که‌من له‌ماله‌وه ته‌نھا
کارده‌که‌م، به‌لام له‌گه‌ل ته‌وه‌شدا به‌به‌رده‌وامی
کاری هونه‌ری ده‌که‌م.

* تا ئیستا چهند پیتاشانگات کردۆته‌وه‌؟

- له‌ سالی ۲۰۰۱ پیتاشانگایه‌کم په‌ناوی
(ته‌شقی سروشت) به‌سه‌ره‌پرشتی وه‌زاره‌تی
رۆشنبیری کرده‌وه، پاشان به‌شداریم له
کۆمه‌له‌ی خۆشنووسانی کوردستان کرد و
پروانامه‌ی کۆمه‌له‌م پیتبه‌خشا، به‌شداریم له
پیتاشانگای ولاتانی عه‌ره‌بیم کردووه که
له‌ولاتی مه‌غریب به‌دوونه‌خشی مافوور
که‌بووه جیتی سه‌رنجی ئاماده‌بووان، هه‌روه‌ها
به‌شداریم له‌ زۆریه‌ی پیتاشانگای
قوتابخانه‌کان کردووه.

* هونه‌ر له‌نیوان ته‌مرۆ و دوینی چۆن ده‌بینی؟

- هونه‌ر له‌نیوان دوینی و ته‌مرۆ زۆر
جیاوازی هه‌یه، چونکه‌ ئیستا بواری زۆر
ره‌خساو و له‌بارتره‌ به‌هۆی هه‌بوونی کۆلیت و

* ده‌کرێ بلتین له‌ سالی چنده‌وه و به‌هۆی کێ ده‌ستت به‌نیگارکیتشان کرد؟

- له‌راستیدا من له‌سالی په‌نجاکاندا
ده‌ستم به‌هونه‌ری شیتوه‌کاری کردووه به‌هۆی
ته‌و ته‌شقه‌ پیرۆزه‌وه که‌ له‌ده‌روون و دل‌م
دابوو که‌ زۆر شه‌یدای هونه‌ریبوم، به‌تایبه‌تی
جوانی و ره‌نگینی خاکی کوردستان، چهند
براده‌ریکی خۆم زۆره‌انیان دام و هاوکارم
بوون بۆ نیگارکیتشان.

* بۆچی ته‌نھا بایه‌خ به‌ سروشت ده‌ده‌ی؟

- له‌به‌رته‌وه‌ی له‌ کوردستان له‌دایکه‌بوم
به‌جوانی ته‌م کوردستانه‌ زۆر دل و ده‌روونم
زاخاویوه، بۆیه‌ کوردستانم وه‌ک دایکم
خۆش ده‌وئ، هه‌ر سروشته‌ بوته‌ قوتابخانه‌م
و جیتگی بایه‌خمه‌ و خۆم به‌قه‌رزاری ده‌زانم
و قه‌ت له‌بیری ناکه‌م.

* بۆچی زۆر به‌که‌می پیتاشانگا ده‌که‌یته‌وه‌؟

- زۆر ئاره‌زوو ده‌که‌م که‌ زوو زوو
پیتاشانگا بکه‌مه‌وه، به‌لام له‌به‌رکه‌می کات



دواڤۆژ:

ئه‌گه‌ر سۆزێت بۆ کاره‌که‌ت نه‌بێت

جوانی له هونه‌ره‌که‌تا نابیندریت

*** چۆن بوو وه‌ک ژهنی‌ساریکی په‌یمانگای**

هونه‌ره‌جوانه‌کان دنیای گۆرانیت هه‌لبژارد؟

- له راستیدا په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کان خۆی له‌خۆیدا پێگه‌یه‌که بۆ دروستبوونی هونه‌رمه‌ند، مینیش له سه‌ره‌تای ده‌سپێکی لاوێدا خولیبای هونه‌ربووم به‌باشترین شوێندا بوو بۆمن و سه‌ودێکی زۆرم لێ بینی له‌بوارای هونه‌ری مۆزیک و گۆرانی.

*** ئه‌گه‌ر باسێکی کلیبی لێمگه‌رێن بکه‌یت؟**

- لێمگه‌رین خۆی ئاوازیکی گه‌له‌رییه، به‌لام سه‌ره‌تا به‌ده‌نگی هونه‌رمه‌ند محمه‌د عه‌زیز گوتراوه له‌تێکستی محمه‌د جه‌واده، له‌و به‌ره‌م و کاره‌ی مندا محمه‌د یاسین کاری دا به‌شکردنی مۆزیک بۆ کردووه، هه‌روه‌ها وێنه‌گرنتی کلیبه‌که‌م له‌لایه‌ن سامان عه‌دنان بۆ کراوه و کاری مۆنتاژیش له‌لایه‌ن کاروان زامدار بۆ کراوه ئه‌م کاره‌شم له‌سه‌ر ئه‌رکی خۆم تۆمارم‌کردووه.

من نازانم کاره‌که‌م چه‌نده جوانه، به‌لام به‌و هیوایه‌م به‌دلی گه‌له‌که‌م بێت.

هه‌ندێجار له ناساندنی هونه‌ردا له‌پ

ئه‌ستێره‌یه‌ک په‌یدا ده‌بێت. به‌هه‌ره شتیکی شاره‌ویه

کانیبه‌کی زۆله‌ که‌س نازانیت له‌سینه‌ی کێ و له‌کام شوین و له‌ ج

کاتی‌که‌دا پرشنگ ده‌دات.

قوتاییه‌کی په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کانی هه‌ولێر هه‌رده‌یه‌ن چاوی به‌بیته ناسۆیه‌کی ره‌نگین له‌یه‌کێ له‌بواره‌کانی هونه‌ر. دواڤۆژ هادی قوتایی قوتایی سێیه‌می په‌یمانگای هونه‌ره‌ جوانه‌کانی هه‌ولێر به‌شی میوزیک و ژهنیاری عود، نه‌ک هه‌رچاوی به‌یوه‌ته ناسۆی هونه‌ر، به‌لکه‌ پیتی ناوه‌ته‌سه‌ر یه‌که‌م پلیکانه‌ی ئه‌و دنیا پیرۆزه‌و ده‌نگی خۆی له‌ کلیپێکه‌دا تاقی کرده‌وه.

ئه‌و کلیپه‌ ده‌نگدانه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بووه، تا ئێستا پرسیار ئه‌وه‌یه‌ ئایا شه‌یدایانی گۆرانیی کوردی له‌ چاوه‌ڕوانی ژوانی هه‌له‌هاتنی ئه‌ستێره‌یه‌کی نوێدان. ئه‌م ده‌یانه‌یه‌ ورده‌کاری زیاترمان بۆ روون ده‌کاته‌وه:

دیانه / سازان عه‌لی

هونه

ئىستى زۆر زۆر خولباي وهرزشم، وهرزش سوديشى زۆره بۆ تندرۇستى، من هه موو رۆژتيكيش كاتيكم تهرخانكردوه بۆ وهرزشكردن.

* جلوبهرك و اتا ستايل تاچند گاريگه بۆ هونه رهنده؟

- بهراي من زۆر گاريگه رهنده، ده پيئين له ولاتاني جيهان هونه رهنده ندان له سهه شاشه جورتيكن له شتيوه، بهلام دوور له شاشه جورتيكي ديكن، بهلام نهگه لايكي جوان و رۆح سووك بيت هه موو جليكت له بهر جوان ده بيت نهگه رهنده جله كانيش جوان نه بيت.

* بروات به خوشه ويستي ههيه؟

- خوشه ويستي زۆر پيروه به لاي منه وه ده خوازم ههردوو رهگهز له سهه بنه مايه كي راست و دوور له بهرزه وندي كه سايه تي خويان خوشه ويستي بكن.

* په يوه ندى دروست له نيوان ههردوو رهگهزدا ده بيت چۆن بيت؟

- بهراي من ده بيت له سهه بنه مايه كي براده رانه بيت، شهرت نييه هه خوشه ويستي بيت، بۆ نه وه بتوانين گاريگه بن له گه رهنده بهرام بهر به تا بهت كاري هونه ري.

* دوايه يفت؟

- زۆر سوپاسي گۆفاري هه ريتمى كوردستان ده كه م بۆ نه م ده رفه ته بهراي من گۆفاريكي داهيتنه ره بۆ هه موو بواره كان، له كۆتاييدا هيوادارم كاري جوانتر بكم بۆ گه ل نيشتمان هه م.



بهلام تا كۆتايي گۆي له فۆلكلور ده گرم بۆ نه وه كلتوري خۆمان له پيروه كين.

* كاريگه ري كام گۆزانيبيترت به سهه روهيه، نه وانى كۆنه كان؟

- من گۆي له هه موويان ده گرم به تا به تي نه وانى كه ستايلم لتيان نزيكه، بهلام به گشتى كاري جوان و پيروه زبان كردوه له سهه رهنده كانى خويان.

* يارمه تي هونه رهنده ندان له نتيو په كتردا له چ ناستي كدايه؟

- بهراي من يارمه تيدان له نتيو هونه رهنده ندان كه مه، بهلام هه شيانه زۆر به خوشحالييه وه كار بۆ به كتر ده كه ن بۆ سهه ركه وتني په كتر، هيوادارم يارمه تيدان هه بي بۆ نه وه و ده كو هه موو ولاتاني بياني بتوانين خزمه تي هونه رو گه له كه مان بكن.

* حكومه تي هه ريتم تاچند هاوكاري هونه رهنده لاوه كان ده كات، پيت وانيه هونه رهنده پيش ده بات يان به پيچه وان ههيه؟

- بهراي من زۆر باشه نهگه رهنده خه لك پيار له سهه نه وه بدات بۆ نه وه كار بۆ هونه رهنده به تواناو لاوو تازه بگريت بۆ نه وه هه موويان بتوانن كاري جوان بكن، بهلام به دلنيايه وه نهگه رهنده حكومه ت يارمه تي لاوي تازه بدات ده توانم بلتيم به راستى كاردكه ن و كاري جوانيش ده كه ن، چونكه هه ر گه نهجه بۆ بنيادي ولات كاردكات، بهو هيوايه م به په كسانى يارمه تي لاوان بدرت.

* دوور له كاري هونه ري خولباي ديكت ههيه؟

- له راستيدا من له سهه رنه تا يارياني تويي پي بووم

* رات چيه بهرام بهر به لاوه هونه رهنده نده و هه لسه نگانندن بۆيان؟

- هه رچه نده من له ده ستپيكي هونه ري، بهلام زۆر دل خوشم به وهى كه نه لاوه جوانانه كاري جوان پيشكه ش به ميلله ته كه يان ده كه ن و خزمه تي ولاته كه يان ده كه ن، منيش يهك له لاوانه م هيوام وايه بتوانم خزمه ت به گه ل و نيشتمان هه م بكم.

* نهگه ر هات و هاوكاري ت كرا به رده وام ده بيت له گۆزانيگوتن؟

نهى نهگه ر هاوكاري ت نه كرا؟ به دلنيايه وه نهگه ر هاوكاري م بگريت به رده وام ده م له هونه رهنده جوانه ي كورد كه شانازى پيروه ده كه ين نهگه ر هاوكاري ش نه كرتيم دانا پريم له هونه رهنده م، چونكه هونه ر لاي من زۆر پيروه گوره به.

* تيكه لاو كوردنى ميوزيكي بياني به ميوزيكي كوردى تاچند دهنگدان هه وه ده بيت؟

- بهراي من تيكه لنبوونى ميوزيكي بياني شتيكي چاكه به لاي خۆم، چونكه داهيتان دروست ده بيت و له هه موو جيهانيش تيكه لنبوونى ميوزيك هه به.

* هه لباو كوردنى تيكست تاچند گرينگه بۆ گۆزانيبيتر؟

- به دلنيايه وه زۆر گرنگه هه لباو كوردنى تيكست بۆ كاري دهنگبژي، چونكه له سهه رنه تا تام له تيكست و ده رده گيرى ئينجا ناواز، بهلام هه ر دوو كيان ته واو كه ري په كترن.

* نهدى هه ست و سۆز؟

- هه ست و سۆز گرنگيه كي زۆرى هه به بۆ پيشه وشوه چوونى هونه ر، بهراي من نهگه ر هونه رهنده به هه سته وه كار نه كات ناتوانيت به رده وام بيت و نهگه ر سۆزى بۆ كار هه كي نه بيت جوانى له هونه رهنده ش نابيندرت.

* گۆزاني ميوزيكي فۆلكلورى كوردى كاريگه ري له سهه ر دهنگى تۆو كار هه كانتدا ههيه؟

- به دلنيايه وه كاريگه ري زۆر له سهه ر هه به، چونكه بهراي من فۆلكلور نامريت، من له گه ل نه وهى كه زۆر متابعم بۆ ستايله كانى ديكه،

رۆژگاريك

له راسته وه مامۆستايان
تلهعت عارف / مسته فا رهئووف / مونه م مهزهه ر

هه ولير

ناهنگى يانه ي وهرزشى هيرش
١٩٧١/٤/٢٨

نه رشيفى: جيهان به خش كۆبى

بۆ ئەوێ گەردەلوولیش هەتیو نەبێ توخوا فریای جەلیل زەنگەنە بکەون



جەمسار عەزیز/هەولێر

سەردانمانکرد، دکتۆری چارەسەر گوتی یەکیەک لە شادەمارەکانی زۆر تەسکبۆتەووە پیتۆستی بە گۆڕین هەبە و ئەو نەشتەرگەرێش لەدەرەوێ ولات دەکرت، ئەگەرنا زەنگە ئەگەر نەکرت جارتیکی تر جەلتە لیبیدات زەنگە بیکۆرت، بۆیە دەبێ زۆر بەخێرازی رهوانە دەرەوێ ولات بکرت، دواتریش زەنگەنە کسە تۆزیک تەندروستی باش بوو بە قورگیتی پر حەسەرەووە گوتی "زۆر دەترسم ئەمجارە بمر مەرگ دەرفەتم نەدات بەشی سببەم و بەشەکانی تری درامای گەردەلوول تەواو بکەم، من دەمێکە دەزانم دلم پیتۆستی بەنەشتەرگەری هەبە، بەلام حەزەمەکرد گەردەلوول تەواو بکەم ئینجا ئەگەر هاوکاریم بکەن نەشتەرگەرێش بکەم، بەلام وادیارە ئەمجارە چارم نییە دەبێ هەرچی زوو نەشتەرگەرێش بکەم، زۆریش لەوددەترسم مەرگ رێگام پیتەدات ئەم کارە تەواو بکەم"، ئەو وتانە زەنگەنە حەسەرەتیک بوو لەسینە ئێو دەردەچوون و دلی ئیمەشی پر دەکرد لەخوێن، هەردەم ئەو پرسسارەشی لامان دەرووژاند بۆ دەبێ ئیمە تەنها لەسەر گۆرا فرمیتسک بۆ هونەرماندەکانمان ببارین، بۆ تا لەژاندا ماوان خەمبێکیان بۆ نەخوێن و وەک پیتۆست هاوکارییان بکەن بەتایبەتیش لە کاتیک پیتۆستییان بەچارەسەر هەبە.

بۆیە من لە کۆتاییدا رووی داواکاریم دەکەمە هەموو بەرپرس و فەرمانگە پەبێندیدارەکانی حکومەتی هەریمی کوردستان و هەموو بەرپرسە حیزبی و حکومبێکانی ئەم ولاتە، تکایە تازوووە فریای هونەرماندە جەلیل زەنگەنە بکەون و رهوانە دەرەوێ ولاتی بکەن بۆ سەزاندنی نەشتەرگەری دلی، چونکە زۆر ترسی ئەوەمان هەبە وەک چۆن دواي حوسپین میسیری رهزوا زەنگەنەش گەردەلوول هەتیبو بێت.

مەرگ هەناسەکانی دەووستیت و بۆ یەکجاری ئەو ئەرکە قورسە لەسەر ئەستۆ لادەدات کە تەمەنیک بوو پیتەووە دەینالاند، ئیتر ئەرکی ئەو نییە بزائیت ئەم ئیوارەیه منالەکانی بەرسبەتی دەخەون یا نانه رەقەیهکیان دەسەدکەوت بە ناوی حەسەرەتەو نۆشی بکەن، بۆیە من دلنیام ئەگەر مەرگ بۆ هەموو مەرۆتیک حەسەرت بێت، بۆ سەلاح داو دەوێ هونەرماندە بێدەرەتان، حەسانەو بپوو لەو خەمە قورسە کە هەموو رۆژ بۆ ئەو مەرگیک بوو، لە شارێکا کە دەوڵەندترین شاری جیهان بێت، لەسایە حکومەتیکدا کە ئیدعای مافی مەرۆف و سەروری هونەر و ژبانی باشتەر دەکات، کەچی هونەرماندەتیک بەحەسەرەتەو دەمیرت. حوسپین میسیری هونەرماندیش پاش ئەوێ ئەو خەرمەمانە گەورەیهی خستە سەر شانۆ درامای کوردی، ئەمجارەیان دواي ئەوێ لەگەڵ هاروون دا هاتەووە خەریکبوو لەنێو دیدگای رهزوا زەنگەنە جارتیکی تر لەشەوانی زەنگەنە شاشەووە کۆمانکاتەو، جارتیکی تر هەناسەیهکی تر بپەخشیتەو بە دراما نیوهرودووە کوردی، ئەگەر بۆ تاوێکیش بێت خۆمان وختزانەمان لەو دراما تورکیبە بێ باهت و بێ مانایانە رزگار بکات، بەلام چی ئەلێی کە مەرگ نەبێشت بەدیداری رهزوا زەنگەنە شادبێنەووە هەردوکی بە هەتیوی بێ باوک بەجیتبشت. لەم رۆژانەش لەو کاتە هونەرماندە جەلیل زەنگەنە لە هەولێر خەریکی نوسینەووە سیناریۆی بەشی سببەمی گەردەلوول بوو، کەچی لەناو جەلتەیهک لیبیدەدات و بەپەله گەبەنرایە نەخۆشخانە کۆماری هەولێر و بەشی بوژانەوێ دلی چارەسەری کاتی بۆکراو رۆژی دواتریش بە ئەمبۆلانس رهوانە سلیتانی کرایەو، پیتیش ئەو کە لەگەڵ ژمارەیهک هونەرماندە هەولێر و دەزگاکانی راگەیاندن لە نەخۆشخانە

مەرگ ئەو دیوهرەمە رهشەیه هەمیشە مەرۆقەکان بپتۆمیت دەکات لەوێ لەسببەری خەوونە پەمبێهەکانی تابلۆی ئەو دیوهرەکانی وینا بکات، چەندتیک لەو کەسانە کە بەخەوونێ سەوزووە چاوەرێی بەیانیان دەکرد، کەچی مەرگ چۆکی بپەرەحمی دەخاتە سەر سینەیان و هەموو خەوونەکانیان لەگەڵ خۆیان راپیتچی نیو سینەیی خاک دەکات، مەرگی هونەرماندیش دەستبەرەداریبوون و دوا ماناواویی نیتوان هونەرماندەو هونەرماندەیهتی، بۆیە هەردەم مەرگ ئەو ترسە هەمیشەیه کە وادەکات هونەرماندە ترسی ئەوێ هەبیت نەتوانیت لەباوێش خەوونە پەمبێهەکانی وەنەوزیک بدات و بۆ ساتیک دلنیا بێت کە مەرگ مۆلەتی دەدات تا دوا قوم لە پیتی حەزو ناواتەکانی لەسەر لیوانی وشک نەبیت. گەر بەدواي نمونەش بکەوین خەرمانبیک لەحەزە کۆژاو و سەرپراوەکان لەبەر دەستدان، ئەو هەتا هەر دویتنی بوو لە کاتیک سەرەست عومەری جوانەمەرگ بەدواي دارشتنی شاکارتیکی تردا و پیل بوو، بەدواي بپرۆکەیهکی تازه بۆ کاریکاتیرتیکي تازه دەگەر، کەچی بێ ئەوێ ناگادار بپیت و بەخەبالیشیدا هاتبیت، شەویک لەشەوکانی بەهار ئیوارەکە چا لیکدەنیت بەو هیوایه کەبەیانێ بەکۆمەلێک حەزەو هەلسیتەو، کەچی نازانیت ئەمە ئەم ئیوارەیه وەنەزەکانی بۆ خەویکی ئاسایی نەبوو، بەلکو وەنەوزدان بوو بۆ خەویکی هەمیشەیی، دواي ئەوێش لەکاتیکدا هونەرماندە گەورە سەلاح داو دە لە بنکە عەلی مەردان بۆ مەقام خەریکە لەنێو دونیای ئای ئای و قەتارو خاوەر و ئەلاو یسیدا خەمە هەمیشەیهکانی ئاوتی قورگی پرچەسەرت بکات و لەخەمی ژبان و بەختوکردنی کۆمەلێک مندالی کەمەندام و پارووە نانیکي ئیوارەدا خۆی ونبکات، کەچی

