



کوردەوارى ئەى وڵاتە جوانەكەم

گوندى قەراسنج

وێنە: كەرىم شەخانى

سەبر دەى درۆزن و راستگۆ



مەحمەد كەرىم نانهوا

مەزگەوت، سەن چوار ركات نوێژى سووننەت بکەو پشوو بە، هەتاكو هاورێ ديانەكەت نانى دەخوات، رۆژيش وا لە كەلى كەوتوو. هەتا ئێسە دەگەنە مەنزل مەلای مەغریب بانگ دەدات، خودا ئەجرو پاداشتت بەخێر بداتەو.

بۆیە لە كوردەواریدا دەلێن:
«راست بڕۆ، بڕۆ رێی شێر»

دەگۆرین. ئەمن دەلێم ناوم ئەحمەدە، ئەتوش ناوێك لە خۆت بنی، قەیدی چیبە؟ مەرقۆس دەلێ: ئەمن ناوی خۆم ناگۆرم. ئیدی دەگەنە گوندی، دەچن لە دەرگای مالى مەلای گوندی دەدەن لە تەنیششت مەزگەوت. مەلا، دەرگایان لێدەكاتەو، دواى سلاو و ماندونەبوون كردن و بەخێرھیتان، دەلێن: رێبوارین برسیمانە، ئەگەر میوان رابگرن. مەلا پرسیار لە مەرقۆس دەكات دەلێ: ناوت چیبە!؟

مەرقۆس دەلێ: ناوم مەرقۆسە. مەلا بانگی مەلا ژن دەكات: پیتی دەلێ: مەلاژن، میوانەكى خۆشەویستمان هاتوو، غەیریە دینە. برسییەتی، نانی بۆ ئامادە بکە. پاشان پرسیار لە جۆرج دەكات، پیتی دەلێ:

ئەدى بەخێر ئەتو ناوت چیبە!؟ جۆرج دەلێ: ئەمن ناوم ئەحمەدە. مەلا پیتی دەلێ: مادام ناوت ئەحمەدە، بێگومان بە رۆژوو، فەرموو بڕۆ بۆ

مانگی رەمەزان مانگی خێرو بەرەكەت و بە رۆژووون و شەونوێژى و خودا پەرسىبە. سەبارەت بە كۆمەلگای موسلمانان. لە مانگی رەمەزان چیشتخانە و چاپخانە زۆر بەكەمى بەرچاو دەكەون لە شارەكان. بۆیە رێبوارو غەیریە دین لە وڵاتانی موسلمانەتی، كەرۆك و میوانەكان بەتایبەتی دووچاری كیشەو گێروگرفت دەبن بۆ خواردن و خواردنەو، لەمبارەبەو دەگێرنەو دەلێن: سالتیک لە سالان لە مانگی رەمەزان دوو مەروى (دیان) بەناوی (مەرقۆس و جۆرج) بە رێبوارى رێبان بە گوندیک لەم گوندانەى كوردەواری دەكەوێ لە دەشتی هەولێرێ. ئەم دوو مەرویه زۆریان برسی دەبن، برسیتی کاریان لێدەكات برستیان لێدەبێ. مەرقۆس دەلێ: جۆرج با لادەین بچین لەم گوندە نانی بخۆین، جۆرج دەلێ: رەمەزانە خەلكى موسلمان كچكەو گەورەیان بە رۆژوون، شەرمە بچین داواى نان بکەین بۆ ئێمەى ديان بەتایبەتی. مەرقۆس دەلێ: ئاسانە، ناوی خۆمان

کوردەوارى

له تهك.. فولكلور په روه راندا



م. پيرداود مەخموري ناوټيكي ديار و ناسراوى دونياى ته دهب و رهسەنايه تيبه، خزمه تيبكى زور و بېنوجانى كړدووه، شاره زاييكي باشى له فولكلورى نه ته وگه مان هه يه، بۆ نه مـجـاره ي (له تهك فولكلور په روه ران) دا له تهك هم بهر پرتزه دابووين و به مشهوره پرسیارمان ناراسته كړد: **هوشيار نوری لهك**

بۆ چاپ.
- شینه درۆ هه قایهت و نه فسانه.
- کۆر و مه جلیسی حهیرانیته.

* دهقی حهیرانت زوره، ج حهیرانیته تیک دهیکاته حهیران و دهیچی؟

- چهندين دهقی حهیرانم هه يه به خـم نووسیوم له چهندين روژنامه و گوڤار بلاوم كرده تهوه و زوره شیان له لایه ن حهیرانیته سلیمان قه ره چووغی كراون به حهیران، هه روه ها چهن دهقی تیک لاوک و حهیرانم هه يه و له لایه ن (هاوتا نه سعه د، دلاوه ری قادر، نه حمه د زمهانه) كراون به لاوک و تۆمار كراون.

* ههندي كسه دهلین باوی فولكلور و رهسەنايه تي نه ماوه، تۆ دهلی چی؟

- من له گه ل نهو بۆ چونه دا نیم، فولكلور هه یج كاتیک باوی نامری، نهو كسه نه ی نهو قسه نه دهكهن، گه یز له باوی خۆیان ده زمیترن، نه سلنه هه گه یه خۆیان به تاله وهیچی تینا نییه، نه دی نه گه ر فولكلور ته یی له سه ر ج بنه ما یهك دیوار دروست دهكی.

* نهو كسه نه ی له باوی كه له پور كار دهكهن له په نجه ی دست ره تانگهن، كه چی زوو ده ناسرتن، بۆ چی؟

- له هه مسو ئان و سه ره ده ما نیک هه روه ها بووه، له سه ره ده می نالی پتر له (۲۰۰۰) شاعیر نووسیبان هه يه به لام نهو ی سه ركه وتوو بووه و دا هینانی كرده وه له په نجه ی ده ستیک تبه ر ناكهن، به ده یان حهیرانیته و لاوکزانی چاكمان هه بووه كه چی چهن دیکیان سه ركه وتوو بوون، كار كرن له باوی فولكلورى به پتی به رنامه و لیزانین ده ی، بۆ هه مسو كسه ناو تیر و توانای كار كرنی نییه له مه پدانه دا.

* مشت و مریکی زور له سه ر سه ره لدانی شوینی حهیران هه يه، تۆچی دهلیتی؟

- نهو هه ویره ناوټيكي زوری دهوی به چهن د تپریك ته واو نابی من ته نیسا نه وه نده ده لیم (نه گه ر حهیران له مندالانی هه ولیر له دایك نه بووی نه دی له كوئ له دایك بووه؟ پاشان من به هه یج جۆریك نایمه بن نهو باره ی بلیم جگه له هه ولیر له جیگه به كی دیکه حهیران له دایك بووه.

* خۆت به قه رزاری كتی ده زانی؟

- خۆم به قه رزاری هه مسو میلله تی خۆم ده زانم چونكه نه گه ر هونه ر و قسه و رابردوی نه وان نه بوایه من چیم ده كرد، هه روه ها خۆم به قه رزاری شاعیری گه وری كورد هینمی مه هابادی ده زانم، قسه رزاری دایكی خوالیخوشیوم به هه زاران په ند و ده سه واژه ی كوردی لیوه فیزیوم، له هه ر باریك له بواره كانی فولكلورى كه سانی له خۆ بوورد و هه ن به تابه تی ئیستا گه نجیكی زور فولكلور بووه به خولیا یان، داوای سه ركه وتن و ته مه نی درتۆیان بۆ ده خوازم.

* دوا قسه ت چییه؟

- هه یوای سه ركه وتن بۆ هه ر پرۆژه یهك ده خوازم كه له باوی ره سه نايه تی كاریكات، به تابه تی ئیوه ی به رتیز.

هه ر له و روژه وه ی كه مروقی كورد ده ین هه تاكو ده مرئ، وینه بگیری و له سه ری بنووسری. هه مسو كه ره سه ته و پینداویستی ناو مالی كۆنی كـورد هه اری دووباره دروست بكرینه وه و به زانسته یانه دا برتیزینه وه. هه رچی هونه ر و نه دهب و روژنبیری و په ند و مه ته ل و نه فسانه و هه قایه ت و به یه ت و داستان هه يه كۆكرینه وه و له كتنی جیاجیا له چاپدرینه وه، كۆكرنه وه و له چاپدانه وه ی نهو كتبه كۆنانه ی كه چهن د سالیكه له چاپدراون و ئیستا له كتبه خانه ی كوردی ده ست ناكه ون.

* راگه یانندن به گشتی تا چهن د خزمه تی ره سه نايه تی كرده؟

- راگه یانندی كوردی زور له میتر نییه له و بواره دا كار دهكات، نهو ی كه كراوه ش هه ولی تاكه كسه ی بووه، هه یج ده زگا و كه رتیكی میری یان رتیك خراویك كاری جیدی بۆ نه كرده وه، تاكه هه ولتیک له سالانی شه سه تان درا كه په كیتی مامۆستایانی كوردستان پتی هه لستا، تاكه گوڤاریكی لی ده رچوو، پاشان به دواچوونی بۆ نه كرا، دواى راپه رین ههندي هه ول خرا نه گه ر، به لام نهویش بێ تاكام بوون، تاكو دواى سالی (۲۰۰۴) په كه مین گوڤاری فولكلورى به ره سمی له دایك بوو كه ناوی گوڤاری ناسوی فولكلوریه وه سه ر به وه زاره تی روژنبیرییه، هه رچهنده نهو گوڤاره ش هه مسو خواستی خه لك نییه، چونكه فولكلور و ره سه نايه تی كوردیمان زور له وه پتر هه لده گری.

* به ره مه چاپكراوه كانت چین؟

- به ره مه چاپكراوم نه م كتبه بانه له خۆ ده گری. - ناسینی فولكلور، لیکۆلینه وه سالی ۱۹۸۶. - لاس و خه زال، به یتی فولكلورى (دهق و لیکۆلینه وه) سالی ۲۰۰۲. - پیره هه ولیر، لیکۆلینه وه، سالی ۲۰۰۴. - سوۆر چاوشین، دهقی هه قایه ت و نه فسانه ۲۰۰۹.

* دوو بیوه زن، وه رگیتان، كۆمه له چیروکی عه زیز نه سین ۲۰۰۵.

- نهو ها هاتیمه دنیا ی، وه رگیتان، ژبانی عه زیز نه سین ۲۰۰۸. نه م دوو كتبه ش ناماده ن

* له زاری خۆته وه، خۆت به كورتی بناسینه؟

- له سالی ۱۹۵۱ له شارۆچكه ی مـخـمـور چاوم بۆ ژبان هه لینه وه، خه زاندارم و سۆ كچ و سۆ كورم هه يه، له سالی (۱۹۷۶) وه مامۆستامه.

* په كه م به ره مه ی بلاوكراوه تی چی بوو؟

- په كه مین به ره مه ی بلاوكراوه م له سالی ۱۹۷۳ له هه فته نامه ی بیری نوئ بوو، به ناوی شه رتیک بۆ (هاوریم)، له سالی ۱۹۷۹ خولیا ی راگه یانندن بووم، په كه م نووسیوم باه تیکى فولكلورى بوو به ناوی (دابوو ده ستووری كورده واری)

* چۆن ناوټیانی دونیا ی ره سه نايه تی بووی، هانده رت كتی بوو، چۆن پیناسه ی نه م بواره دهكی؟

- له سالی ۱۹۷۶ چومه خزمه ت مام هینمی شاعیری به رزی میلله ته كه م، له وینده ر نامۆگاری دامۆ سه باره ت به كه له پور و فولكلور كۆكرنه وه، منیش له سه ر راسپاردی نهو زاته رووم له باوی فولكلور كرد، هه رچهنده ده ستم كرد به كه له پور كۆكرنه وه، پاشان هه ستم كرد نهو كه له پوره پتیوه ستی به نووسین و لیکدانه وه هه يه، به مه به ستی گه یشتن به پنج و بناوانی ره سه نايه تی باپیران، ده ستم كرد به وتار و لیکۆلینه وه نووسین. سه باره ت به پیناسه كرنی كلتوری نه ته وه كه م، ئیمه خاوه ن كه له پور تیکى زور ره سه نین، به لام هه شتا پاشان خزمه ت نه كرده وه و باوه ریش ناكه م بتوانین خزمه تیکى چاكی بكه ی، چونكه ئیمه كه لتورمان ماویه تی بگاته ئاست كه لتووری میلله تانی دیکه، خه زده كه م خه لك بزانه ن كه لتور و كه له پور دوو شتی زور لیکدی جیاوازن، بۆیه به مـجـۆره پیناسه ی كه لتور ده كه م و ده لیم هه شتا كه لتورمان له قوله پتی كه لتووری جیهانه.

* پیت باشه چی بكری تا گه نجینه ی نه ته وا یه تیمان زیندووتر بێ؟

- بۆ نهو ی كه له پوری میلله ته كه مان هه رده م زیندوو و گه شاهه و به شه وق بیت و له مرده ن رزگاری بیت، ده ی:

هه رچی زوو سامانی نه ته وا یه تیمان كۆ بكه ینه وه و بیده یه ده ست خه لكانی به ئمه ك و لیزان بۆ نهو ی چی پتیوه سته له لیکۆلینه وه و توئینه وه بۆ بكری. داب و ده ستووری ژبان

جىكايه تى كورده هوارى



سه فەر كه ريم هوارى

۱- بالوولى داناو چهند به سه رهاتيك

بالوول له ناوه راسستى سه دهى دووهه مى كۆچى له لورستان له دايكبووه، له دهووبه رى (تهنگه گۆل) كۆچى دوايى كردوووه له وى نيزراوه، تهنگه گۆل ناوى كيتوتكه له دى (چشمه سفيد) به دوورى شازده كيلومه تر له ئيسلام ناوادا. بالوول يه كه مين كهس بووه كه رتيبازى كاكه يى له هوراماندا بلاو كردۆتوه، پاشان له گه ل هه ندى له يارانى لورستان چووته

به غداو له خزمه تى (ئيمام جه عفرى سادق ۱۱۹-۱۸۵) دا ماوه يه ك ماوه ته وه و پاشان چووه ته وه كرماشان. به سه رهاته كان:

۱- جارتى كان خه ليفه ي عه باسى هارونه رشيد كۆرو مه جليسى گهرم ده بيت و ته وارى پساو ده كانى له ده ورى كۆبوونه ته وه، به زه رده خه نه به كه وه، ده لى ت: ئىستا گالته به ك به بالوول ده كه م، ده لى ت: هاشيخ بالوول هه تا ئىستا له دونيادا له خۆت گه مژه تر ت بينيوه؟ بالوول يه كسه ر وه لامى ده داته وه و ده لى ت: نابه خوا! به لام نامازه ده كات بۆ خه ليفه و ده لى ت:

ئه مه يه كه م جاره له خۆم گه مژه تر بينم. ۲- جارتى كان له ناو بازاردا كابرابه كى ده و له مه نند له بازاردا ده به وى ت گالته به بالوول بكات و پى ده لى ت: ئه ي بالوول شى ت پى م بلتى، چ شتى ك هه به له به ينى من و تۆدا له يه ك بچى ت؟

۳- به هلوول له وه لامدا ده لى ت: ئىمه زۆشتمان لى ك جيا وازه ته نها دووشتمان نه بيت كه له يه ك ده چن، يه كه ميان گى رفانى من و كه لله ي تۆ كه به راستى هه ردووكيان خالين. دووه ميان: گى رفانى تۆ كه لله ي من كه هه ردووكيان پرن.

۳- رۆژتى كان بالوول به شه قامى كدا تن په رده بوو، چارى به كابرابه ك كه وت كه له لايه ن چهن د كار به ده ستى كى حكومه ت وه گى رابوو، به هه مووبانه وه لى بان ددا و به ره و دادگايان دهر د، بالوول لى پرسين: - مه سه له چى به ؟ ئه و پساوه به د به خته چى كردوو؟

وتيان: - ياشيخ ئه م پساوه دزه، ئه وه ده بيه ين ده ستى ده برين. بالوول به سه ر سورمانه وه وتى: سوپحانه لالا: (دزى رۆژ ده ستى دزى شه و ده برى ت!).

۴- رۆژتى كان بالوول له ناوه راسستى كۆمه لى ك خه لك دا هوارى ده كرد و ده بگوت: هاروونه ره شيد خه ليفه به كى داد په ره و به ئىنسا فه. هه موو خه لكه كه سه ريان سورما هه رگى ز بالوول له وه و پى ت قسه ي واى نه كردوووه.

بۆ به لى بان پرسی: - شى خ بالوول به ج به لگه به ك ده لى ت خه ليفه داد په ره وه؟

بالوول وه لاميان ده داته وه ده لى ت: دوى تى شه و له خزمه تى خه ليفه دابووم، خودى خۆى ئه م قسه به يى به من گوت!

۵- پساو وى كى هه ژار ده ردى دلى خۆى بۆ بالوول هه لده رشت و گوتى: ده زانى ياشيخ هى چ كارى ك له م دونيا به دا به يى پاره ئه نجام نادرى ت.

بالوول وتى: نا به هه له داچووت، زۆركار هه به به يى پاره ئه نجام ده درى ت، پساوه هه ژاره كه وتى: وه كو چى؟ بالوول وه لامى دا به وه گوتى:

- وه كو قه رز كردن، خوار دن و خه وتن! سه رچا وه كان:

۱- لطفيه هاو حكايات شى برين به لول عاقل / عه بدوللا نى ز مند ۱۳۷۰

۲- مئى ژووى وئى زه ي كورد نوو سراوى (۱) / صدى ق بۆر كه ي (صفى زاد) ۴۸۳.

۲- چ گورگ بىخوا چ سوار بىبا



هه لوى ست رۆژه يانى

هينده ي پى ده كرى خۆى له ژى ر ده ستى سواره كه رزگار ده كات، ئىنجا سواره كه له سه ر ئه سپه كه ي دى ته خواره وه چى سه كه كه ده گرى و سوارى ئه سپه كه ي ده بيتته وه شوانه كه ش به غاره غار دى ته لاي و ده لى: جى سه كه كه م به ده وه سواره كه ش ده لى: من ئه م جى سه كه م بۆ خۆم له م گورگه ساندۆتوه تازه بۆته هى من نايدمه وه به تۆ، هه ر چهنده ي شوانه كه تكا ي لى ده كا و ده لى: من خا وه نى سه و بمده وه، به لام سواره كه هه ر ده لى: من بۆ خۆم له م گورگه م ساندۆتوه، هه ر چهنده ي شوانه كه تكا ي لى ده كا سواره كه نايداته وه بۆ خۆى ده بىا شوانه كه ش ده لى: تازه له قى س من هه ر رۆيش ت فه رقى چ بوو؟ چ گورگ بىخوا ردا به چ سوار بر دبا به.

شى كر دنه وه ي په ندى ك: ده گى رنه وه ده لى ت جارتى ك شوانى تى ك مى تگه له مه رى كى له لا ده بى و ده بان له وه دى تى، له ناكاو گورگى كى لى پى دا ده بى، گورگه كه پر ده داته جى سه كى ك دى گرى و ده بىا، شوانه كه ش ده ست به هاوار هاوار ده كا و ده لى: بگه نى هاوار بگه نى، له ناكاو سوارى كى لى په يدا ده بى و ده لى: ها كاكه ي شوان چى ت به سه ر هاتوووه؟ شوانه كه ش ده لى: ها ئه م گورگه جى سه كى كى لى بر دووم، سواره كه ش ده كه وى ته دواى گورگه كه و چهن د فى شه كى كى تى ده گرى، كه گورگه كه سواره كه ده بى نى و گوتى له ته قه ي فى شه كه كان ده بى له تر سان چى سه كه كه به رده دا و هه لدى هه ر

کهرامات



د. نازاد مهنتک

کوردواری سهربردهی ئهوهنده زۆره له ژماردن نایهت ههنده له مێژوویییه، ئهگهر هه موش ئهوهمان له بیر نه بیته کت کت هه رماون له بیر یانه، که له گوندان خۆشترین و سایه و تهترین ماله ماری مه لای بو، ژنه ک روژه کی سهر به ماری مه لایه کی داده گری ده بیینی: یه ک ئاویان

لۆگهرم دهکات، یه ک پرویز گوریان لۆ ده شوات، یه ک له خزمه تی مه لای نهی دایه، ژنه که ناوی (گورئ) بوو له خۆشه و بیستیان پیاوه که ی به (کلۆ) ناوزدهی کردبوو، کلۆ گه پراوه ماری: پیاوه که ده بی بییه مه لا!

پیاوه که: حورمی، کوو ده بی؟! ژنه نه یسه مانده، پیاوه که چه فیه کی سپی له سهر ئ خۆی ناراند و ماله و حالیان به پشتی که ری دیز هل داو برۆ؟! هه یامه کی رویشتن گوند هک نه بوو دوو نه بوو چه ند گوند هکیان بری هه تا گه بیسته گونده کی دوور، خه لک و خای گوندی به پیر کابرای وه چون، یاخوا! به خیر بیی ماموستا، به خوی دیاره ئه مه ئیمان دارین!!! خوا مه لای به پیی خۆی لۆ نار دین! مزگه و تمان هه یه و مه لامان نیسه، چاک ریککه کت خه لک که و ته خۆ، ماله یان لۆ مه لای دانا، کابرا که و ته خۆشی، ماوه یه کی نه برد، ردین سپی گوندی، گوتیان: ماموستا ده بیته ئه مه ش وه کی گوندان روژی جومعه نوژی جومعه بکه بن و تارمان لۆ به دیت؟! کابرا دهسته کی که و ته پاش و یه کی که و ته پیش، لینی قه و ما مه لا نیسه و هه یه نا زانیت؟ مه لا روژی جومعه ی چۆه سهر مینه ری و ئه لالا قۆیسه ن و تاری ده دات نه یکرده نامهری غاره! خه لکه که ش ده گهری غاریان دا خۆیان له و کار ته یه دا که له بن ساپیته ی

سهری مزگه و ته که بوو، مزگه و ته که رووخا!! خه لک و خوا هه بوو له گوندی، ده یان گوت: مه لا، کهراماتی هه یه له وه لیه کانه، ده نا کوو زانی مزگه و ته ده رووخ؟! قسه که و ته زا ره کی ده که و یته شاره کی، قسه رویشته مه لایه ک له فلانه گوندی کهراماتی هه یه! کار به دهستان پییان زانی، گوتیان: ئه وه کلا و چیه!! باشه له بهر پای گشتی ناتوانین بیگرین! بۆیه که و ته له زانیانه گوتیان: ئیسه تا قی ده که یه وه ئه و زانیانه یان نا، له لای خۆیان وابوو: کابرا مه لایه و زانستی شهرعی ده زانیت، بۆیه گوتیان ئیسه له سهر زانستی ئاینی تا قی ناکه یه وه له سهر ژیان چه ند پرسیا ریکی لینه که بن، هاتن قۆدی هکیان هینا و کلۆیه کیان خسته بن قۆدی که! گازی کابرایان کردو هات گوتیان: وه ره ئه گهر ئه توه کهرامات هه یه بزانه بن ئه و قۆدی چی تیدا یه؟! کابرا تووش هات کابرا به هه ردوو دهستی له چۆکی خۆی داو گوتی: ئای کلۆ چیت لیکردم. دهسته که واقیان ورما و قۆدی هکیان لاردو گوتیان: کاکه وه لا کهراماتی هه یه! ئه وه کوو زانی بن ئه و قۆدی کلۆ تیدا یه!! جه هل و نه زانین له شوینیک هه بوو پیاوی وا پارووی ده که و یته روونی..

شهو ی خه نه به ندان له کۆمه لگه ی کورده واریان

شایر کهمال به رنجی

شهو ی خه نه به ندان نه ریتیکی کۆنی کۆمه لگه ی کورده وارییه له نه وه یه که وه بۆ نه وه یه کی دیکه ده گوازی ته وه وه له م شوه دا ناو له پی دهستی هه ریه ک له بووک و زاوا به خه نه ده راز تیر ته وه، ئه مه ش هیمایه که بۆ ده ست پی کردنی ژیا نیکی نو ئ و مسۆزده ی هاتنی خیر و خۆشی هاوسه ردا نه.

هه ندی بووک ئه نجامدانی ئه م پرۆسه ی خه نه به ندانه ده که نه مه رج له سه ر ماله ی زاوا ی، به لام به پیچه وانه وه هه ندی زاوا ده یکه نه مه رج له سه ر ماله ی باوکی بوو کی.

بۆ نمونه: من له ناوه پاسستی سالانی چه فتاکان له گه ل کوره کرمانجیکی رو شنبیرو قۆزو ده شته کی ژیا نی هاوسه رگیریم پیکه ینا، له بهر ته وه ی ئیسه شارستانی و دوور له عورف و عاده تی عه شایری و ده شته کی بووین بۆیه بیرمان له خه نه به ندان نه ده کرده وه، ته نانه ت هه ندی له خزم و که سامان به ئه نجامدانی ئه م پرۆسه یه دلگرائیش ده بوون، که چی ماله ی زاوا له په یه ندییه کی ته له فۆنیدا له گه ل دایکم پووخته و جوان پییان گوت:

(بووک ناگوازی ته وه تا شهو ی خه نه به ندانی بۆ ساز نه کری) ئیسه ئیسه ش به دلگی فراوانه وه ره زامه ندی خۆمان نیشاندان و ژماره یه ک له خوشکانی زاوا کچه دراوس و نامۆزاو کچه خاله کانی به هه له له لیدان و

سێ چین له و بانه له ماله ی خه زوریشم براده رانی زاوا هه مان ئاهه نگی خه نه به ندانیان ئه نجام دا بوو، قۆل و قسچی زاوایان به خه نه رازاند بۆ وه خه نه و شیرینیان به سه ر خه لکدا دا به ش کرد بوو. هه رچه نه ده ئه نه ریه ره سه ن و کۆنه خه ریه که به ره و له ناو چون ده چیت، به لام خوا شایه ده خۆشترین بیره وه ری له دل و ده روونی بووک و زاوا دروست ده کات، بۆیه داوا کارم له و کچانه ی که نسبیان هه لده ستی و ده چنه رتی خۆیان، با داوا بکه ن ئاهه نگی خه نه به ندانیان بۆ بکری ت، چونکه ئه و شوه ته و او که ری خۆشی ئاهه نگی بووک گواسته وه یه.



دوا روژیکی روونا که بۆ بووک و زاوا. له کاتیکدا خه ریه ک بوون خه نه یان له دهسته کانم ده گرت، کچیکی دیکه وینه ی مانگ و ئه ستی ره و گولی له سه ر قۆل و باسکم دروست ده کاردو ئه وانسی دیکه ش له ده وری سینیه خه نه که شایبان ده کردو ده یان گوت: شاییه زه ما وه نده خه نه به ندانه ره شه له ک گیرا وه

گهشتیک بهنیو کوردهکانی عهمان لهسانشی ئوردن

بهشی ههشته

هۆشیار محهمهد نهمین کۆیی



وتینه بهکم گرت، ئه ویش به سه رسامیییه وه ئاورتیکی لیدامه وه و که و تمه گفستوو گو له گه لێ، (مام یاسین) دانیشتیوی گه ره کی (شاره وانێ) شازی هه ولیره و گوتی: بۆیه جلویه رگی کوردیم له به رکرد چونکه زۆرجار عه ره به کان به دشداشه و چه فیه و عه گال دینه هه ولیره، جلو به رگی کوردیش دیه نیکی جوانی هه یه .

لیتره هه زده کهم باسی دیارده یه کی نامۆ به کم که له کوردستان ته شه نه ی کردوه وه له فه رمانگه کان و کۆمه لگای عه مان بوونی نییه ئه ویش دیارده ی به خشیسه که به داخه وه کوردهکانی لای خۆمان و عیراقیییه کان ده یانه و ئه و دیارده یه بگوازنه وه ئه و کۆمه لگایه و ئه وان به کارتیکی ناره وای له قه له م ده دن و ئه و کاره ی که ده یکه ن به ئه رکی سه رشان بیان ده زانن، له گه ل ئه وه ش هه ندیک له کارمه ندانی ته ندروستی له نۆرینگه تاییه تیه کان که ژماره بیان زۆر که مه ئه وانیه به خشیسیان وه درگرتوه خۆزیا به خشیس و ده رۆزه کردن بنیر ده کرا وه هر کارمه ندیک له فه رمانگه و بواری کارکردنی خۆی به دلسۆزیو به کسانێ کارهکانی ئه نجام ده دا.

ناوی (سه لاهه دین) له عه مان زۆر پیروژه، بۆیه زۆر پیتشانگاو کافتیریا به و ناوه کراون، له کافتیریا ی سه لاهه دین که دوو نهۆمه دانیشتم قاوه یه کم خوارده وه هه ندێ خانه نشین که له نزیکمه وه دانیشتیوی خۆم پیتناساندن که زۆریه بیان کاتی خۆی پله و پایه ی به رزیان له ده زگا فه رمی و سه ربازیهکانی ئه و شانشین هه بووه و ناماژیه بیان به رۆلی چه ند مامۆستایه کی دیرینی کورد کرد که له سالانی چله کان له ژێر دهستی ئه وان په روه ده کران و رۆلی به رچاویشیان له پیتشکه وتنی بواری په روه ده له و ولاته هه بووه، نرخێ چایه بیان قاوه یه یه ک له و کافتیریا یه به (٤٢٥) دیناری چاپی خۆمانه و له کافتیریا ی مۆله کان به (٨٥٠) دیناره، که چی له کافتیریا ی (ماجدی مۆل) له هه ولیره که دیزاینی هاوشیوه ی (مه که که مۆل) عه مانه، نرخێ یه ک قاوه به (پیتنج هه زار) دیناره!!

له کوردستانیش ئه و سیسته مه پیتشکه وتوه هه باو چیینی هه زارو فه رمانسه رو خانه نشینانی ده گرتوه وه خه لکانی دیکه ش ئه و پاره زۆریان له ده ده وه هه ر نه ده کرد.

له عه مان کۆمه له کوردهکی دیکه ی لای خۆمان له و شاره نیشته جین که له دوای رووخانی رژی می پیتشو له ریکخراره مرویییه کان کارمه ند بووین و ئوفیسه کان بیان بۆ عه مان گواسترایته وه، جگه له و که سانه ی که له گه ل رژی می پیتشو هاوکاربووین و چاره نووسسیان به به عسیه کان گرتداوه وه ک په نابه ر له لایه ن ریکخراره مرویییه کان له بواری په روه ده وه ته ندورستی و مانگانه ش به برتیک پاره یارمه تی ده درین.

زۆرجار هه ندێ خیتانی کوردی شارهکانی کوردستان بۆ وه رگرتنی (قیزا) به تاییه تی ئه و خیزانانه له و شاره ده یبیرین که که سیتکیان له ده ره دی ولاته په نابه ره وه گه زنامه ی ئه و ولاته ی هه یه و ماوه یه ک ده میتنه وه.

جاریک له شه قامیکی سه ره کی عه مان ده رۆیشتم کوردهکم به جل و به رگی کوردی دیت که بۆ ئه م مه به سته له عه مان بو، ئه و دیمه نه م زۆر لاجوانبوو خه یال م بۆ شیخ ئه ل لای هه ولیره رۆیشتم بۆیه به خیرایی کامیراکه م له جانتاکه م ده ره تیا و به کسه ر

زۆرجار له بازاره کان و له نۆرینگه و نه خۆشخانهکانی عه مان رو به رووی چه ند کوردهکی شارهکانی کوردستان ده بیه وه، که زۆریه بیان بۆ چاره سه ری پزیشکی روویان له و شاره کردیه و هه ره که و چیرۆکیکی تاییه تی له مسباره یه وه هه یه و گله بی و گازانده بیان له بواری ته ندروستی خۆمان هه یه و هه ندیکیان له کاتی گفستوو گو له گه لیا ندا پیتیان راگه یاندم که نه خۆشیه کان بیان له کوردستان به هه له ده ستنیشان کرایه و له عه مان چاره سه ریان بۆ کرایه ..

ولاتی ئوردن سالانیکه بایه خیتیکی زۆر به بواری ته ندروستی ده دا و هه نگاوی باشی ناوه، بۆیه نه خۆشی له زۆر ولاتان به تاییه تی عیراق به کوردستانه وه و یه مه ن و سو دان رووی تیده که ن، ناویشیان له و پرۆژه ناوه (السیاحه العلاجیه) واته گه شتوگوزاری چاره سه ری و داها تیکی باشیان بۆ خۆیان دا بین کردیه. لیتره به پیتویستی ده زانم ئه و تیبیبیه بنووسم: بودجه ی سالانه ی ئوردن له بودجه ی کوردستان که متره که چی سیسته می ته ندروستیان پیتشکه وتوه تره و هاوولاتی خۆیان بیسه ی ته ندروستیان هه یه و هه موو چاره سه رتکیان له نه خۆشخانه حکومی و ئه هلیه کان به خۆراییه، خۆزگه

کوردی

ره‌بی چ گات له‌جۆتی نه‌بی... ره‌بی جووجه‌له‌ت له‌دوو نه‌روا... ره‌بی هه‌ر سه‌رئ سۆبه‌تان بی... ره‌بی له‌خه‌مئ خۆ نارتی... ره‌بی ناوت له‌لایین نه‌خورتیه‌وه ره‌بی به‌مراکی گۆشتت ده‌کفنی که‌ن... ره‌بی تیلیم تیلیم بی... که‌س به‌ ناوی فه‌رکیت رانه‌گا... ره‌بی مه‌یتت له‌سه‌ر گۆفه‌کان بکه‌وی... ره‌بی ده‌رده‌کی بگری هه‌نده‌ک برین مایه هه‌نده‌ک برین مرده‌... ره‌بی سریکه‌سراوه له‌چاوت بی، ره‌بی مزمه‌حیل بی له‌چاوان... ره‌بی ده‌رکه ده‌رکه‌بگه‌پتی... ره‌بی که‌ری له‌گیتیان... ره‌بی له‌چاوان... سه‌که‌ت بی له‌لاقان... ره‌بی نینۆک نه‌بی خۆ پیسخورتی... ره‌بی به‌نینۆکان خه‌رکه‌یه‌وه به‌کۆشان سه‌رف که‌ی، ره‌بی نانت به‌سندان بی یه‌کت به‌قوسه‌ر قورت بی... ره‌بی کۆره‌بی ئیجا شه‌له‌ری لیدا...

پیاو جاری وا هه‌روه‌سته‌یه‌ک ده‌کا هیج هه‌لی ئه‌وه‌ی نه‌هاتوه به‌مه‌قسوود کاره‌که بکا... زۆر جارن خه‌یرو به‌خشین به‌ده‌ست پیاو نه‌بووه به‌شه‌رمه‌شری خه‌یر و به‌خشینیان بی کردووه، وه‌کو گۆته‌نی (پور به‌گم نه‌ده‌تری به‌زۆر ده‌یانتران) جاری وا پیاو له‌و هیمه‌ته خه‌یره‌ دانه‌بووه به‌سه‌ری هاتووه یا شتیکی به‌ترخی لی بزرده‌بی تازه لی بزریوه له‌ ده‌ستانیش چووه‌و چ ده‌ستله‌تی ئه‌وه‌ی نه‌ماوه شته‌که‌ی بگاته‌وه ده‌ستی ئیجا پاش ته‌حه‌سوب و هه‌ناسه ساردی ناچار ده‌بی و ده‌لی (ده‌ یاللا باخه‌ری گۆری باهم بی) به‌و پینگرتن و پینک به‌سنته کورده‌واری ده‌لی: کابرایه‌ک گورزه نانیکی له‌خۆیه‌ست و ملی زه‌ی گرت و زۆی، ئو ناگاته رووباریک ئه‌ویش ناچار ده‌بی خۆ له‌ناوی دده‌ا، له‌ته‌نکایی ئاوی ده‌گاته قوولایی ئاوه‌که، نانه‌که‌ی لیبه‌ ئاوی داده‌چی هه‌رچه‌ند ته‌کان و خه‌یره‌ت دده‌ا ناگاته گورزه نانه‌که‌ی وه‌لخاسر نانه‌که‌ی به‌ ئاوی داده‌چی کابراش تازه گورزه نانه‌که‌ی له‌ده‌ست چووه له‌به‌ره‌خۆ ده‌لی (ده‌لیتی گه‌ری پیاو یا خه‌یری گۆری باهم بی) قه‌ومانی ژیان جاری وا کاری خۆی ده‌کا...

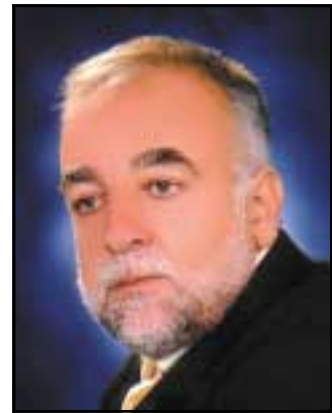
شۆڤه‌که‌نه‌وه ناو بیره‌که و کنده‌که ده‌خه‌نه سه‌ر به‌که‌یه‌ک که له‌ قاناتی بیره‌که چه‌سپاووه ئه‌و به‌که‌یه راکیشانی ده‌ولکه‌که ناسان ده‌کات.



گرتیبه‌ (کوڤه له‌ حیده‌تان و هه‌کسی و حیناوی و مل عندی و مکوڤ ده‌بی وه‌رده‌گه‌پته خوشکه‌که‌ی به‌خه‌نجه‌ران له‌وکاته له‌گه‌ل زه‌ره و قازه‌ قازی هات و هاواری ئه‌و خوشکه به‌سته‌زمانه نه‌خۆ له‌عاردی ده‌گری نه‌له‌عاسمانی، له‌وده‌مه جیران و ناسیاو گه‌له‌کۆی لیده‌که‌ن و ده‌یگرن... کوڤه‌نه‌که‌ی... باهم نه‌که‌ی... ئه‌ی هاوار... هه‌ی تۆیه... به‌کێ ده‌رتی کار له‌کاران ده‌ترانین، خوشکه‌ی به‌سته‌زمان و نجه‌ و نجه‌ ده‌کری له‌خه‌یتی سوڤه‌کا به‌خه‌نجه‌ران... کوڤه پاش ماوه‌یه‌ک پاش قه‌سابیبه‌که‌ی په‌شیمانی ده‌یگرئ و له‌داخان له‌ناخان قامکی په‌نجه‌کانی ده‌ته‌قینئ و لیوان ده‌گرۆئ له‌شه‌رم و شوڤه‌یان خۆی ده‌خواته‌وه... تۆ وه‌ره لێره سه‌رنج ده‌ریه کورده‌واری ئه‌و گه‌نجه به‌هه‌له‌چووه‌چۆن ساردی ده‌کاته‌وه‌وه رازی ده‌کا که پیاوی هه‌له ده‌که‌وینته به‌ر نه‌شته‌ری نه‌سیحه‌ت و راست کردنه‌وه و نه‌سیحه‌تی که‌سان له‌رووی کورده‌واریبه‌وه پیتی ده‌لین کوڤه سه‌ر به‌هه‌ش له‌خۆته‌وه کو ئه‌وه‌ات کرد... کوڤم ئه‌وه‌ی پیت ده‌لی و لۆت ده‌ژمیری و هه‌ژمار ده‌کا عه‌یب و عارت به‌گۆرئ وه‌رده‌کا خۆ به‌خۆشی عه‌یب و عاری هه‌یه، کورده‌واری ده‌لی (چ دارنیسه‌ با نه‌یه‌ژاندین) (بیر لیده‌ره هه‌ر له‌به‌وه‌یه) بوختان که‌ریش (به‌رخه به‌لواوه‌یه) خۆه‌هر ئه‌وه‌ا نابئ ده‌لین (خۆکار هه‌ر له‌بن سه‌وه شیری نابئ) ئه‌ویش بنیاده‌مه زه‌ی له‌حیبه، ئه‌ویش به‌درۆ و بوختانه‌ی خۆی هه‌ر سه‌ره‌هه‌ش ده‌بی، ئه‌ویش وه‌ک په‌لاپه‌سته‌کی ته‌نگه‌ی حه‌یی سواره ده‌لی (بووک له‌سه‌ر زینن یارزه‌وه یا نسبی) یاره‌بی بوختانه‌که‌ر به‌بوختانی خۆ به‌هاری وه‌کری... سه‌ری خۆی بخوا سه‌ری که‌س نه‌خوا بلحات که‌ری بیئیمان... سه‌ره‌هه‌ش... سه‌ر به‌ گۆیه‌ندی... حه‌زه فعله‌ی درۆزن مله ستوری کاپیره ستور... ره‌بی له‌بن داره‌کی بی چتاق په‌لکی پیتوه نه‌بی ره‌بی دۆت هه‌بی نانت نه‌بی... ره‌بی قه‌یره‌ت له‌مارئ نئ... ره‌بی په‌ل په‌ل بی... ره‌بی به‌نانت خۆ رانه‌گه‌ی... ره‌بی زه‌که‌کت تیری زه‌که‌کت برسبی،

قوولاییبه‌دا، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته (ده‌ولک) یان به‌کاره‌ینا. ده‌ولک له‌ لاستیق دروستدکریت، ئه‌و لاستیق له‌سه‌ر شپوه‌ی مه‌نجه‌لیکی قوولکه‌که له‌ چوار ته‌نیششت و ژیره‌وه‌ی داخراوه سه‌ری کراوه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی که ره‌وانه‌ی نابیرئ کرا په‌ر بیته له‌ ئاو و هه‌ر به‌وپه‌یه‌شی بیه‌پینه‌ ده‌روه. هه‌روه‌ها دوو په‌له‌داری هه‌ندیک ته‌ستور له‌سه‌ر شپوه‌ی لاکیشه‌یی به‌ جوانی ده‌تران و هه‌ردووکیان وه‌ک ئه‌م هیمایه (+) لیکدی قایم ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی هاوسه‌نگی ده‌ولکه‌که رابگرئ. کنده‌ریک له‌ ناوه‌ندی داره‌کان ده‌خه‌ری، درێژی کنده‌ریکه‌سه ده‌بی له‌ قوولایی بیره‌که زیاتر بیت. به‌مه‌جۆره ده‌ولکه‌که

گۆتییان



فوناد خۆشناو

زۆرجاران له‌و کورده‌واریبه‌ی خۆمان بوختانه و درۆی ره‌جاری و تانه ته‌شه‌رو بیته‌سل و نه‌ساسی ئه‌و تۆی دپته گۆرئ فتنه‌و قاره‌وه هه‌یه‌وژی وای لیده‌که‌وینته‌وه کار له‌ کاران ده‌ترانئ، کورده‌واری ده‌لی... (به‌ینیکردن و نه‌کردن داوه مووه‌که، که داوه مووه‌که پسا پسا) ئه‌وه هه‌ر ماشه‌لای لیبی ئیش ده‌قه‌ومئ (هه‌تا نه‌قه‌ومه‌یایه باشه که قه‌وماش به‌خه‌ری) زۆر جارن له‌و کورده‌واریبه‌ی خۆمان پیاو خه‌به‌ری وای ده‌دریتئ له‌ پشدیتیدا ده‌پسئ، چاوی عاردی نابینئ به‌کول و باه‌تان گیر نابئ ئه‌گه‌ر خه‌به‌ره‌که‌ی مه‌سه‌له‌ی ناموس بی بیئک له‌و خه‌به‌رانه پیتی ده‌لین...!!! کوڤه فلان خوشکه‌که‌ت ده‌ستی له‌گه‌ل گه‌نجه‌یک تیکه‌ل کردووه ئاله‌وده‌مه‌دا و له‌ مالتی به‌یه‌که‌وه‌ن، بوختانه‌که درۆی ره‌جاری که‌موکورتی لئ ده‌که‌وئ... له‌و ده‌مه ده‌ست ده‌داته خه‌نجه‌ری و ده‌چیته‌وه ماله‌وه، که له‌و ده‌مه‌دا خوشکه‌که‌ی به‌ته‌نئ له‌ماله‌وه‌یه به‌نی به‌شه‌ر له‌و ماله‌ نیبه... کورده‌واری گۆته‌نی...!!! (خه‌ن به‌رئ چاوی

ده‌ولک

ئا: ئه‌ژین عه‌بوئلا عه‌لی
ئاو سه‌رچاوه‌ی ژیانوه هه‌یج گیانه‌له‌به‌ریک به‌بیئ ناو ناتوانئ بژی، بۆیه مرۆف له‌وته‌ی له‌سه‌ر ئه‌و گۆی زه‌ویبه‌دا ده‌ژی گسنگی به‌ ئاو داوه‌وه هه‌ولیده‌وه به‌ شیاوژی جیاجیا بۆ خۆی به‌ده‌سته‌پیتئ.
سه‌رچاوه‌کانی ده‌سه‌کوتنی ئاویش هه‌مه‌جۆرن وه‌ک ده‌ریاو رووبارو کانی و بیره‌کانی ژیره‌وه‌ی، که له‌ هه‌ر یه‌کیک له‌و شوئینانه‌دا به‌جۆریک مرۆف ئاوی خواردنه‌وه‌ی به‌ده‌سته‌که‌وینت.
ئه‌وه‌ی ئیمه مه‌به‌ستمانه لێره‌دا ئاماژه‌ی پینکه‌ین ئه‌وه‌یه بزانی پشمان خه‌لک چۆن ئاوی خواردنه‌وه‌یان ده‌سه‌دکه‌وت و به‌ چ شیاوازو هۆکاریک ئاویان له‌ سه‌رچاوه‌کانیدا ده‌رده‌هینا. به‌تایبه‌تی ئاوی بیره‌کان له‌سه‌ر زه‌وی به‌ قوولاییبه‌کی زۆر دووربوون و ده‌بوایه شتیکیان که‌له‌یه‌لیک بدۆزنه‌وه بۆ ده‌ره‌ینانی ئاو له‌و