



کونگره‌ی روژنامه‌فانی بو فروکه‌فان ئه‌رژه‌نگ بابهر

راپورت / حکیم حکمت

ل ۲۸/۱/۲۰۱۰ ناڤه‌ندا په‌یامنیترین میدیایی ل دهوکی کونگره‌کی روژنامه‌فانی بو، فروکه‌فانی کورد (ئه‌رژه‌نگ بابهر) ریکخست.

د کونگره‌ی روژنامه‌فانی دا فروکه‌فانی کورد راگه‌هاند په‌که‌م که‌س بوویمه ل سه‌ر ئاستی عیراقی و ب به‌شدارییا ۷ که‌سان ل کولیژا شاهی ل به‌ریتانیا ده‌رچویم ب فراندنا فروکین جه‌نگی ب ۱۷۰ ده‌مترین فرینا فیتربوونی و ۲ میدالیین سه‌رکه‌فتنی ل سه‌ر ۱۸ قوتابیین فروکه‌فان ل سه‌ر ئاستی کولیژی ژلایی سه‌روکی هیتین ئه‌سمانییا یا به‌ریتانیا به‌دستخوفه ئیناینه، هه‌ژی گوتنی به‌کول سه‌ر ئاستی هه‌ریمه‌ کوردستانی ۲ که‌س به‌شداری کولیژا شاهی بوینه ل به‌ریتانیا و ۵ که‌سپن دی ژ عیراقا فیدرال بوون و به‌رسفا

پرسیاره‌کی دا گوت ئه‌س خو ب سه‌ربلند دزانم وه‌ک کورده‌ک فروکه‌فانیم و په‌که‌م ده‌ریجم و هه‌لبه‌ت هه‌گه‌ر رژیمه‌ به‌عس ریک دابا کورین کوردا بو خواندنا زانستی فرینی ل کولیژین فروکه‌فانی نوکه مه ب سه‌دها فروکه‌فانین کورد هه‌بانه لی پشتی ژناڤجونا رژیمه‌ پیشی

ل سالا ۲۰۰۳ ده‌لیشه بو کوردان هاتیه روخساندن. هه‌ژی گوتتییه کو کولیژا شاهی ل به‌ریتانیا یا فیتربوونا فروکه‌فانی ژ کولیژین بناف و ده‌نگه ل سه‌ر ئاستی جیهانی و قوتابی ل هه‌می وه‌لاتان به‌ره‌ف کولیژی دچن و ل سالا ۱۹۱۹ هاتیه فه‌کرن.



نانسی له روژی خوشه‌ویستیدا به‌ره‌مه‌ تازه‌کی بلاوده‌کاته‌وه

به‌پیی ئاژانسه‌کانی هه‌والی لوینان رایانگه‌یاند، که‌وا خانمه‌ گۆزانیبیتی به‌ناوبانگی لوینانی (نانسی عه‌جره‌م) به‌ره‌مه‌ تازه‌کی له‌ جه‌ژنی خوشه‌ویستیدا واته‌ فالانتاین ده‌خاته به‌ر گوئی بیسه‌ران و هه‌واداران دهنگی خۆی، ئه‌و به‌ره‌مه‌می هونه‌رمه‌ندی ناوبراو له‌ ژیر ناوینشانی (امتی اشوفک)ه، له‌ هۆنراوه‌ی شاعیری لوینانی نه‌بیل خه‌له‌فه، هه‌روه‌ها ئاژانسه‌کان ئاماژه‌یان به‌وه‌شکردوه، که‌ ئیستا نانسێ سه‌رقالی وینه‌گرتنی ئه‌و گۆزانییه، که‌ به‌شیکێ کاری ده‌ره‌ینانی له‌لایه‌ن قادر عه‌لی وینه‌گیراوه‌ و پریاره‌ به‌مزوانه‌ له‌ سه‌رجه‌م که‌ناله‌کان په‌خش بکریت، واش چاوه‌روان ده‌کریت به‌ پرفۆشترین ئه‌لبوومی سالی ۲۰۱۰ ده‌ستنیشان بکریت.

ئا: شه‌یدا

جوانکاری

چۆن بەرگەری لە مائەوەیی جوانی لێوێکانت دەکەیت؟

لێوێکانت وەکو هەموو بەشەکانی دیکەیی رووخسارت پێویستیان بە گەرنگی پێدان هەیە، بۆ ئەوەی بتوانیت بە شێوەیەکی جوان و سەرنجڕاکێش بچێننەوێ فەرمانۆشییان مەکە، پەسپۆرانی بواری ماکیاژ و جوانکاری روون دەکەنەوێ کە دەکریت رەچاوی چەند هەنگاویەک بکەن، بۆ ئەوەی هەمیشە خاوەنی لێوێکی ناسک و سەرنجڕاکێش بن.

نەهێنیەکانی جوان راگرتنی لێوێکانت

* هەمیشە پێش سوواکردنی قەلەمێکی لێوێکە رەنگێکی ناسکی هەبێت چوارچێوەی لێوێکانت دیاری بکە، پاشان سوواویکی کال یان سوواویکی تۆخ بە گونجاندنی لەگەڵ رەنگی پێست.

* هەرگیز نەکەیت رەنگی قاوەیی بەسەر رەشدا بوکاربەیت، چونکە ئەم رەنگە لێو بە ناپتکی دەردەخات.

* ئەگەر لێوێکانت چورچی زۆر تێدا یە چەند جارێک سوواوەکە بەیتە بەسەر لێوێکانتدا.

* ئەگەر لێوێکانت ساف و پانن، بە پەنجەیی دەست لە ماکیاژی پستی چاوی رەنگی بیچی لەسەر لێوێکانت دا،

* ئەگەر لێوێکانت زۆر تەنکن بە قەلەمی تاییەت قەراغەکانی لێوێت دیاریکە، بە مەرجێک ئەو دیاریکردنە لە مەلیمە تریک تێنە پەریت.

* بۆ ئەو لێوانەیی تەپو پاراون جۆری تازەیی سووا بەکاربەیت، کە بریقه داربیت.

نا: رۆنیا



مالتیک لە قوتووی ساردییەکان

دەمێکە گوتراوە پێویستی دایکی داھێنانە ئەم چەند وێنەییە دروست سەلمێنەری ئەم ووتەییە، خانمێک لە پاشماوێ ژمارەییکی زۆری بتلی بەتالی خواردنەوێ گازییەکان توانییەتی مالتیکی جوان و دەگمەن بۆ خۆی دروستکات، ئەم خانمە جگە لە دروستکردنی مالتیک ژینگەو دەرووبەری خۆشی لەو پاشماوێ زبانیەخشە پاککردۆتەو، ماوەتەوێ بلیین ئاخۆ رۆژانە دەبیت رۆژانە بەشی چەند خانووی لەو جۆرە بتلە ئەفراو ھاو جۆرەکانی لە کوردستان فریادریت و ژینگەیان پێ پێس و ناشیرین بکرت.

همه روزنگ

گهوارهترین کویا!

یه کیتی بهر همه کانی شیر له نهمریکا گهوارهترین کویا خواردهوهی قاوهیان له جیهاندا دروستکرد، که له توانایدا هیه ۱۸۴۳ لیتر شکولاته ی گهرم یان قاوه له خوی بگریت، بهمهش نهم کویه دهیته گهوارهترین کویا قاوه له جیهاندا، ههروهه له شاری برایت بارک کیشی نهم کویه ناشکرکرا، که گهیشته ۱۸۹۶ کیلوگرام، زانایان مهزنده دهکن که به ۶ تا ۱۰ هزار کویا بچوک قاوه بهسهر خه لکدا دابه شیکریت، به کیتی به نهمزاوی بهوه دا مه بهست له دروستکردنی نهم کویه نهمیه، که خه لک له وهزی زستاندا گرنگی به خواردهوهی شیریه دهوله مه ند به قیتمین (D) بدن، نهمهش له بهر نهموهی سوودیکی تهن دروستی گرنگی هیه.



نافرته جوانهکان زوو توپرده به!

به پیی دوا لیکولینه وه که له ویلا به ته یه کگرتووه کانی نهمریکا نهمجامدراوه، ده رکه وتووه که نهم کچانه ی جوان و قه شه ننگن یان خویان له لا جوانه نهموه زور زوو توپرده بهن، ههروهه به پیی لیکولینه وه کهش نهم نافرته تانه ی که سه رنجیرا کیشن له نافرته تانی دیکه زیاتر توپرده بهن، شایه نی باسه، نهم لیکولینه وه به له سه ر زیاتر له ۵۷۹۰ نافرته نهمجامدراوه.

نا: لارین



گیتاره که ی بیکاسۆ دۆزرایه وه!

ناسه واره هونه ریبه ی وه کو دیاری به هونه رمه ندیکی ئیتالیایی به ناوی جوسیه ویتوریۆ پارسی پیتشکه ش کرد بوو، پارسی نهم گیتاره ییدا بووه نهم بازارگانه هه تا بۆی له چوارچیوهه کی شوشه ی بگریت، واپریار بوو پارسی نهم گیتاره له شوینی له دایکبونی بخاته ناو پیتشانگایه ک دا، به لام دوا ی وه گرته وه ی له بازارگانه پیتش دوو سال، نهم ناسه واره ی بیکاسۆ وون بوو، پارسی سالی رابردو کۆچی دوا بیکرد و هاوسه ری پارسی دژ به و بازارگانه لای پۆلیس سکالای به رز کرده وه، پۆلیس دوا ی پشکنینی مالی نهم بازارگانه له ناو سه ندوقیتی پیتلاو نهم گیتاره ی بیکاسۆ دۆزرایه وه. شاره زایه کی بواری ناسه وار گووتی: ناوی پالوما وه کو نیگار له سه ر نهم گیتاره ی پشت راست کرده وه، پابلۆ بیکاسۆ پیتشه نگی هونه ری کویسمه، وه کو گه واره ترین و ناودارترین هونه رمه ندانی سه ده ی بیستم ناسراوه.

ته و گیتاره ی که بیکاسۆ بۆ کچه ی دروستیکرد بوو دۆزرایه وه، پۆلیسی ئیتالیا سه رکه وتی له دۆزینه وه ی نهم گیتاره ی که پابلۆ بیکاسۆ بۆ کچه ی پلوما دروستکرد بوو راگه یاند، نهم ناسه واره هونه ریبه له شارۆچکه به کی بچوک له باشووری رۆما له ناو سه ندوقیتی پیتلاو له ناو مالی بازارگانی ک دۆزرایه وه، پۆلیس نهم بازارگانه ی به تۆمه تی سه خته کاری ده سنگیرکرد، دواتر به دانانی متمانه نازاد کرد، بیکاسۆ نهم



پرفروشترین فیلم

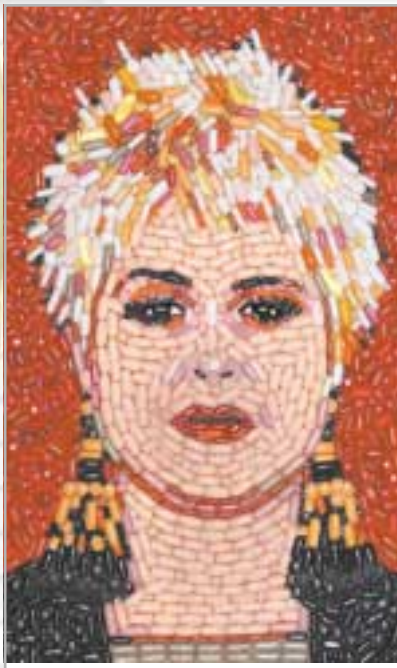
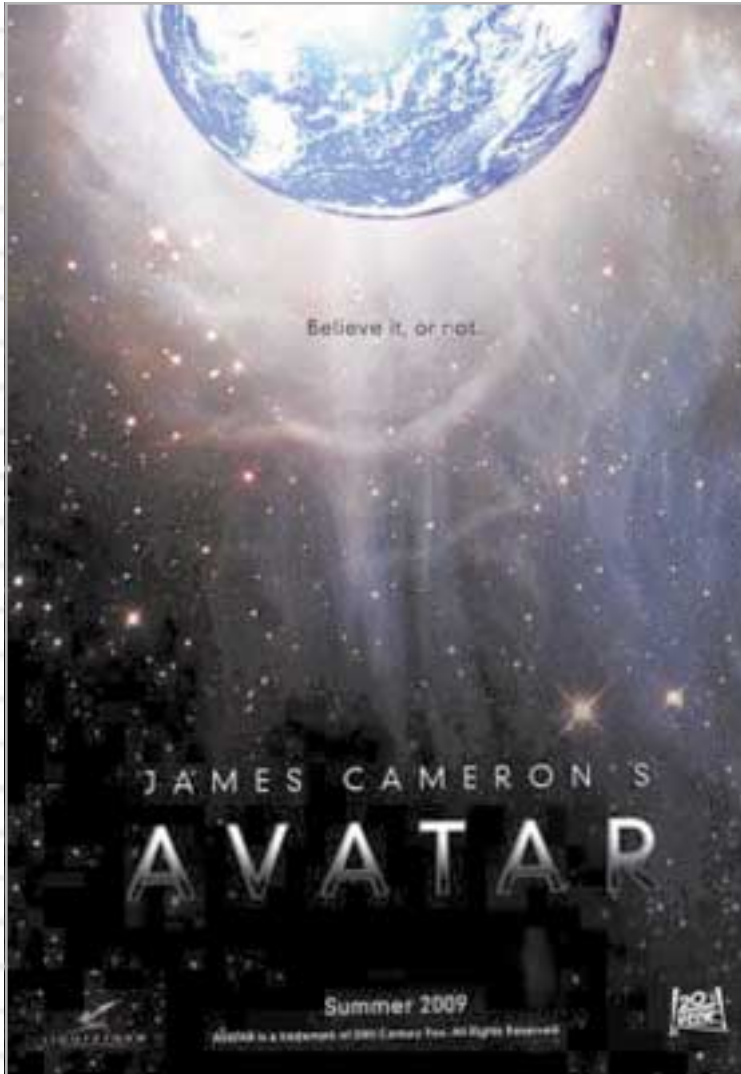
فیلمی سینمایی (ئەفانتار) له دهرهتانی (جیمس کامیرون) بوو به پرفروشترین فیلمی میژووی سینما.

به پیتی ئازانسه کانی ههوال، فیلمی ئەفانتار به دهسته بهرکردنی یهک ملیارد و ۸۶۰ ملیۆن دۆلاره، فیلمی تایتانیک تێپه راند و بوو به پرفروشترین فیلمی میژووی سینما، جیمس کامیرون دهرهتیهری به ناوبانگی ئەمهریکی و دهرهتیهری فیلمی تایتانیک، پاش ۱۰ سال چارهروانی بۆ فسه راهه مکردنی ئامرازه تهکنیکیه کانی فیلمی ئەفانتار، دواتر فیلمیکی دروستکرد که هه موو بینهریکی سه رسامی خۆی کرد.

هه رچه ند رهخنه گرانی بواری سینما ئەم سه رکه وتنه ی فیلمی ئەفانتار ده گه رتینه وه بۆ گرانبوونی نرخ بلیتی سینما له ئەمهریکا و پاره ی زیاده بۆ که لگ وه رگرتن له چاویلکه ی سێ رهه ندی، به لام دان به وه شدا ده نین که فیلمه که زۆر به هتزه و توانیویه تی هه موو رهخنه گرێک سه رسام بکات.

دوای فیلمه کانی ئەفانتار و تایتانیک، هه ر یهک له فیلمه کانی شای ئەنگوستیه له کان و چه ته ده رباییه کانی کاراییب له ریزه ندیی پرفروشترین فیلمه کانی میژووی سینما دا به پله ی سێهه م و چواره دین.

شیایو باسه (جیمس کامیرون) ی دهرهتیه ر ئاشکرای کردوه که له داها توودا به شی دووهه م و سێهه می فیلمی ئەفانتاریش به رهه م ده هتیت.



به حهب تابلوی هونه رمه ندان ده کیشیت

جاسۆن مێسیییر، هونه رمه ندی شپوه کاری ئەمه ریکی، به به کارهتانی حه بی چاره سه ری نه خوشی چه ندین تابلوی له نه ستیره به ناوبانگه کانی جیهان کیشا، که مایکل جاکسون، نه ستیره ی کۆچکردووی پۆبی ئەمه ریکی له نیویاندا بوو.

جیگه ی باسه، جاسۆن مێسیییر، له پیشانگای نیوده وله تی جهنگ دراوه، له گه له ری گیتۆگلووس، له شاری لۆس ئەنجلۆسی ئەمه ریکا، پیشانگایه ک سه رجه م تابلۆکانی له (۱۷) ی ئادار ده کاته وه.

فیلمیکي ۸ خووله کی چاپلن دوزرایه وه!



نامه‌ی ماستهر

له ریکه وتی ۲۰۱۰/۱/۱۸ له هژلی کولتیري BMU قوتابی خویندنی بالا- ماستهر (ناشان حوسامه دین سهر داری) تاوتویکردنی ماسته نامه کی به ناویشانی (New Role Of Project MIS ensuring better addition value by the PMO to the organizational projects) ته نجامدرا به سهر پهرشتی پ. د انطوان عساف، پ. د ریاض خوری، ا. آدی صادر، پ. د ستیفان گورفن- سهر پهرشتیار. شایانی نامه به زانکوی لوینانی- فهرنسی به شداره له گهل زانکویه فهرنسیه کان (بیکاردی جول فرن- امینز، نیمن) که برونامه‌ی ماسته‌ری نیوده ولته تی له بهر پوه بردنی کار (اداره الاعمال) ده به خشیت. پیروزیایی له خاتوو (ناشان حوسامه دین سهر داری) ده که یڼ به یو نه‌ی ودرگرتنی برونامه‌ی ماسته‌ر نوخسه له دکتوراش بیټ.

کتیبیکي به نرخ له مهر گه شتوگوزاری کوردستان

هاوکارمان نادر روستی دستیکي لیهاتووی له بواری گه شتوگوزار هه به و هه وله کانی له م بواره رهنگینه، جیتگی هه لوه سته کردنه، نه وه بوو له م روژانه دا، کتیبیکي به نخي له مهر گه شتوگوزاری کوردستان کرده دیاری و نه مهش هه ولتیکي جیدیدیه بو نه م لایه نه زیندووه هه قسه به وردی دیراسه بکرتیت.

له یه کتیک له بازاره کانی کونه فروشی شاری توتنه‌های به ریتانیا، پیاویتیک به ناوی مورل بارک چهنده که لویه لیتیکي کری له نیتوانیاندای فیلمیکي ۸ خوله کی چارلی چاپلنی گه وره نه کتهری کومیدیا ی جیهانی دوزیوه ته وه، که تا کو ئیستا نیشان نه دراوه، نه و فیلمه له سالی ۱۹۴۰ تومارکراوه و پرویاگانده ی جهنگ دهکات، چاپلن له و فیلمه دا ده یه ویت به بالون بچیتته نه مریکا، به لام سهرکه وتوو نابیت، فیلمه که له لایه ن کومپانیای هونه‌ری ناسانه وه ناماده کراوه و به گوتیره تی توری هه والی مه سیحیانی فارسی زبان فیلمه که ته و او نه کراوه و به شیکي مونتاز کراوه. دوید رایبستون پیتیاوایه ناماده کردنی نه م فیلمه ۴۰ هه زار جونه یه یی نه سته رلینی تیتچووه.



پولکه

پولکه رووه کتیکي کتیلگه بیسه له جوری که لوه داره په پوله بیسه کان، به زمانی عه‌ره بی (بیسللی) پیده گوترتیت، پیتسبینی ده کرتیت نه و ووشه یه له بنه‌ره تدا میسر ی بیټ، له ولاتی شامیش پیده گوترتیت (بازالیا) نه و رووه که چهنه دین جوری هه یه که له پتیش له دایکونی مه سیحه وه ناسراوه، گریک و رومه کانیش لایان ناسراو بووه، له کونه وه گه شتوگوترتیت ولاتانی نه و روپا له ده‌ریاچه ی (بورجه) چهنده عه مبارتیک دوزراوه ته وه، له چاخه کانی (میسن) له سه ده کانی ناوهر استدا نه و کاته ی په تاته ده رنه که وتبوو پولکه نه و سه و زه یه بوو که به زوری به کارد هات، له سه‌رده می لوبسی چوارده هه مدا نه و رووه که ره و اجیتکی گه وری هه بوو، چونکه پادشا زور ناره زوی خواردنی ده کرد، دواتر له گهل کوجیه‌ره نه و روپیه کاندا گواسترایه وه بو نه مریکا، نه و رووه که له روی نابوریه وه گرنگیسه کی زوری هه یه، توانای جیتگیر کردنی نایترو جینی هه یه له خاکدا.

پولکه له خوراکدا

پولکه به دووشتیه سوودی لیتوهر ده گیتیت، به تهری سه‌وزی یاخود به ووشک کراوی، هه‌رچه نده به سه‌وزی به‌هایه کی خوراکي نه و توی نیسه به به‌راورد له گهل پولکه ی ووشک،

به لام ده وله مهنده به فیتامینه کان و شکر و هه‌رسیشی ناسانه به تایبه تی نه گه‌ر تازه له بره که کرابیتته وه، به لام هه‌رچی پولکه ی ووشکه، به‌هایه کی خوراکي باشی هه یه له سه‌دا ۲۰ پروتینه و سه‌دا ۶۰ کاربو هیدرات، هه‌ر ۱۰۰ گرام له پولکه ی سه‌وز ۵۰ کالوری گه‌رمیسه وزه ده‌دات، به لام هه‌مان بر له پولکه ی ووشک ۳۰۰ کالوری ده به خشیت، خواردنی پولکه له زستاندا په سه‌نده، چونکه وزه گه‌رمیسه کی باش به له ش ده‌دات، نه و رووه که توتیکل تیکي رقی هه یه که گه‌ده ماندوو دهکات، به ناسانی هه‌رس نابیت له به‌ر نه وه باشتر وایه توتیکله که ی لیتیکرتته وه نینجا به کار بیټ.

پولکه له پزشکیدا

زانایان دوا ی نه نجامدانی چهنه دین لیتیکرتینه وه به روژتیکي چالا که‌ری له ش داده نین، هه‌روه‌ها ده‌لین: نه و رووه که که م خوتنی چاره‌سه‌ر دهکات، به مه‌رجیتیک تازه بیټ و توتیکله که ی سه‌وز و بریقه‌دار بیټ و ده‌نکه کانی به ناسانی له ده‌مدا بتورتته وه، به لام خواردنی قه‌ده‌غه یه له و که سانه ی که نه‌خوشی شه‌کرو هه‌وکردنی ریخوله و به‌د هه‌رسییان له گهل‌دایه، هه‌روه‌ها زانایان له نه‌کادیمیایی زانستی نه‌مریکا بوژان ده‌رکه وتوو، که به‌ریزه ی سه‌دا ۱۵ هه‌کاره بو له ناوچوونی هه‌رمونه کان له له‌شی نافر تاندا، بویه نه و ناکادیمیایه ناموزگاری نافر تان دهکات که برتیکي که م له و رووه که بخون.

نا: هیام حاتم

وه لامدان هوهه كه

له ژماره (٥٤١) له گوڤاری هه ریمی کوردستان بابه تیک به ناویشانی (گوڤستانیکی دپیرین له نزیك گردی کلک مشك دۆزرایه وه) له لایهن به ریز عه باس سلیمان سمایل بلاو کراوه ته وه، تیدا هاتوه كه ده بیت سیمیک لیبدری و بیاریزیت، زیاتر له سالیکه له دهوری گردی کلک مشكه وه به پیتی رینماییه کانی شوینه وار محه رماتی ئه م گرده دیاریزراوه، ئینجا شووری بۆ دوستکراوه ئیستا پاریزراوه، سه بارهت به و بالاخانه به و پیشانگایه ی که له سه ر شه قامی (١٠٠) مه تری به رامبه ر گردی کلک مشك هه سوویان له ده ره وه ی سنووری محه رمه ماتی گرده که ن، به لام نه ک ته نها ئه م شوینه به لکو له هه سوو پاریزگای هه ولیتر هه ر پرۆزه به ک که دروست ده کسرت له لایهن به رتیه به رایه تی شوینه واری هه ولیتر له خاوه ن مولک به لئین نامه (تعهد) له فه رمانگه ی دادنوس (کاتب عدل) وه رده گیریت، تاکو له کاتی هه لکولین پارچه شوینه واریک دۆزرایه وه ناگسادی به رتیه به رایه تیه که مان بکه ن، تا وه کورئ و شوینی پیویست نه نجامبه دین وه ئیستاش

شوینه وار زۆر به ریکویبکی چاودیری پرۆزه که ن له سنووری خۆیده کات، سه بارهت به ئه و دوو گۆره هه ر که ناگسادی کراین به زووترین کات تیه که مانی به رتیه به رایه تیه که مان له و شوینه ئاماده بوون ده ستیان به پشکنین و ده ره تینی پاشماوه له هه ر دوو گۆزه که کرد و لیکنولینه وه ی سه ره تایش بۆیان نه نجامدرا، وا باشتیرو، ئه م به ریزه ش پیش بلاو کورده وه ی ئه م بابه ته ش سه ردانی به رتیه به رایه تیه که مانی کرد بایه ، هه روا بۆ زانیاری بابه تیکی بلاونه کرد بایه وه ، چونکه وینه که ی بلاو کراوه ته وه دوا ی هه لکولین و پشکنینی به رتیه به رایه تیه که مان وینه گسراوه بۆیه ئه م به ریزه پسپۆری شوینه وارناسی نیبه تا وه کو بزانیته چیه و چۆنه هیوادارین له کاتی نووسینی هه ر بابه تیک له سه ر شوینه وار یا لایه نی په یوه ندیدار ناگسادی که ن بۆ نمونه ئه م وینانه ی بلاوده که یه وه له کاتی کارکردن بووه ، به م به ریزه ش ده لئین به رتیه به رایه تی شوینه واری هه ولیتر ته قه ی سه ری نایه ، به لکو به ریزبان بۆ ناگایه له کاری به رتیه به رایه تی شوینه واری هه ولیتر، هیوادارین نووسینه که مان ته نها بۆ نمایشی رۆژنامه و گوڤارده که ن به بیت بۆ خزمه تی شوینه واری گه له که مان بیت. راگه یاندنی به رتیه به رایه تی شوینه واری هه ولیتر.



چی ده زانی سه بارهت به : رهنگه کان (٢)

- شین: پابه نده به گه رو و غوده، فشاری خوین که م ده کاته وه چاره سه ریشه بۆ سه ر ئیشه ..
- نه ندیجو: له نیتوان په مبه و وه نه وشه بیه: ئه م رهنگه هه ندی تایبه ته ندی سه رکه ری هه به ، هه ندی دکتۆر له ویلایه تی تیکسای نه مریکی بۆ نه شته رگه ری بچوکدا تیشکی نه ندیجو وه کو سه رکه ری له ش به کاردین ..
- وه نه وشه بی: میشک چالاک ده کاته وه و هه وسه نگی له ش راده گرت و به ته ماشا کردنی مرۆف هه ست به برسه تی ناکات ..
× ده رووناس و رهنگه کان:
به ته ماشا کردنی رهنگه کان کاربگه ریه که تایبه تی له سه ر ئاره زووه کانی مرۆف دروست ده که ن، بۆ نمونه رهنگ هه به مرۆف دلخۆش ده کات و چالاکی پین ده به خشیت، رهنگیش هه به به پیچه وانه وه، مرۆف تووشی له ش قورسی و ته مه لی ده کات ..
- سه ور: رهنگیکی به هتزه وه رهنگی ژبان و هیوا به ، یارمه تیده ره بۆ ده ریا بوون له بیهرکردنه وه بۆ سووده کان .. به لام له به ر نه وه ی به رهنگیکی گه رم داده نریت، بۆیه هیندیک یارمه تیده ره بۆ تووره بوون ..
- په مبه ی: ناسکه و نقومی خۆشه وستیمان ده کات و هه سته رده ته نه اییمان لاواز ده کات ..
- پرته قالی: رهنگی خۆشیه و چالاکی و له ش سووکیت پیده به خشیت ..
- زه رد: به هه مان شپوه هه ست به دلخۆشی و سه رکه وتن ده که یته ، وا له مرۆف ده کات که بریاری دروست و راست وه ربرگرت و متمانه به مرۆف ده به خشیت .. خۆله میشی: رهنگی سه ره خۆ، رهنگی راگردن و پابه نده بوون و به و پییه ی که نه سپیه و نه ره شه .. هه سته یکی نیکه تیقی هه به ..

روشنا علی

وشه ی به لکتر

ناماده کردنی: **سه فر دۆله مبه ری**

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

ناسویی:

- 1- ناوی گۆرانیبیتیکی کورده.
- 2- ده رس- خۆزگه
- 3- ره ش- دائیره ی ده ولته تی (پ)- نیوه ی زراو
- 4- هونه رمه ند هه به تی- گوته
- 5- پیچه وانه ی م- یار (ت)
- 6- باوه ی- ژماره به که



ههفته نامه‌یه‌کی کلتوری،
رۆشنبیرییه، وهزارهتی رۆشنبیری و
لاوان دهریدهکات

جێگړی سهرنووهر
محهمهد وهسمان

به‌پۆه‌به‌ری نووسینه
هه‌یمن هه‌ساری

به‌پۆه‌به‌ری هه‌نهری
کاوه فاروق

به‌پۆه‌به‌ری کارگێڕی
نه‌هرۆ عوسمان

فایله‌کان

سیاسی: ئیسماعیل خالید
کۆمه‌لاه‌یه‌تی: هاوژین عومه‌ر
رۆشنایی: هه‌یمن نوری
هه‌نهری: عه‌لی شه‌یخانی
زانایی: نه‌ژی چه‌تۆ
کورده‌واری: به‌ه‌رام محهمهد (کاکل)
به‌دواداچوون: محهمهد سه‌عید کورده
وه‌رز: عه‌یما‌د ق‌ا‌د‌ر
هه‌مه‌رنگ: شه‌یخان شه‌یرزاد

به‌ریسی به‌یامنه‌کان:
ته‌لار نادر

ته‌لاری:
نه‌جیه سه‌لیم

به‌پۆه‌به‌ریه‌کان:
یاسین ته‌ها
07504673807

www.heremikurdistan.com
heremi_kurdistan@yahoo.com
ghkurdistan@gmail.com

ناوئێشان:

هه‌ولێر - 40 مه‌تری
نزیك فولكه‌ی كشتوكال

نرخ (500) دینار

موزه‌فه‌ر شاكر.. نه‌و شاعیره‌ی به‌ غه‌ریبی ژیاو به‌ غه‌ریبی سه‌ری نایه‌وه



موزه‌فه‌ریان کردۆته گۆرانی و سه‌رکه‌وتنیان به‌ده‌سته‌یتناوه، وه‌ک (ئه‌ی ئامان ئه‌ی هاوار) ئه‌م هه‌له‌سته له‌لایه‌ن گۆرانیه‌یتێ شه‌وه‌که‌ت تۆفیع ناوازی بۆ دانراوه هونه‌رمه‌ند شه‌وه‌که‌وت تۆفیع به‌ دوو قۆلی له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ند خاتوو په‌روین ئه‌نهر گوتویانه، هه‌روه‌ها هه‌له‌سته‌ی (ئه‌زانم تۆراوی) له‌لایه‌ن مامۆستا (زه‌هیر ته‌ه‌سین) ناوازی بۆ دانراوه گۆرانیه‌یتێ (جه‌لال په‌ریشان) له‌ سالی ١٩٨٦ له‌ ئیسماعیل ته‌له‌فزیۆنی تۆماریکردوه.

گه‌لی کوردستان تۆماریکردوه. هه‌روه‌ها هه‌له‌سته‌ی (به‌درۆ مه‌ژی) گۆرانیه‌یتێ (هه‌قال ئیبراهیم) کردوویه‌تی به‌ گۆرانی، هه‌روه‌ها شاعیره‌ی بۆ هه‌ریه‌ک له‌ گۆرانیه‌یتێان سوها م حه‌سه‌ن و هۆزان و ده‌رویش داناوه کردوویانه به‌ گۆرانی، شه‌یره‌کانی له‌ گۆفاری کاروان و به‌یان بلاوکراره‌ته‌وه.

دوا هه‌له‌سته‌ی به‌ناوی (خۆشه‌ویستی خاک) له‌ به‌رواری ٢٠٠٩/١٠/١٥ توشی نه‌خۆشیه‌کی کتویر هات (جه‌لتیه‌ی میشک) ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌ک له‌ نه‌خۆشخانه‌ی رزگاری مملاتیی له‌گه‌ڵ مه‌رگ کرد، به‌لام به‌داخه‌وه له‌ ٢٠٠٩/١٠/٢٣ ده‌له‌ گه‌وره‌که‌ی له‌ لێدان که‌وت، پاش خۆی سێ مه‌ندالی جه‌یه‌شت به‌ناوی (محهمهد و شه‌یلاو په‌مۆ) سلاو له‌ رۆحی پاکی کاک موزه‌فه‌ر که‌ به‌ غه‌ریبی ژیاو به‌ غه‌ریبی سه‌ری نایه‌وه.

ئا: جه‌مال دیلان

موزه‌فه‌ر شاكر له‌ سالی ١٩٥٦ له‌ شاری هه‌ولێری قه‌لاو مناره له‌ گه‌ره‌کی سه‌عدوناوه هه‌لێناوه، هه‌ر له‌ مه‌ندالییه‌وه خولیا‌ی شه‌یره‌ ئه‌ده‌ب بووه، فه‌رمانه‌ریکی ده‌سه‌ڵاتی وه‌زاره‌تی رۆشنایی و لاوان بوو، زۆریه‌ی خزمه‌ته‌کانی له‌ هۆلی میدیا وه‌ک به‌پۆه‌به‌ری له‌ هۆلی (گه‌ل) چه‌ند سال خزمه‌تی کردوه، مرۆفیه‌کی ده‌سه‌ڵاتی ئازاد بوو، زۆر ریزی خه‌لکی گرتوه، جگه له‌ کاری وه‌زیفی شاعیره‌ی زۆر باش بوو، زۆر له‌ هونه‌رمه‌ندانی شه‌یره‌ی خوالیخۆشبوو

خۆشه‌ریسه‌ی خالک

گه‌ر له‌ غه‌ریبی له‌ ناكاو به‌رم
که‌س نه‌ به‌رێت بۆم له‌ گه‌ریسه‌رم
وه‌ سه‌یه‌تم بۆگه‌شت خۆشه‌ریسه‌م
بۆگه‌ریه‌ت و به‌رێه‌ده‌سه‌تانه‌م
به‌لاوانه‌ن و سۆزی ریه‌بوازی
نه‌که‌سه‌یه‌ر ته‌ به‌م له‌ باوه‌ش گه‌ری
هه‌له‌ نه‌ران دیه‌ نه‌ به‌رێه‌ ده‌وه‌خه
به‌دوع به‌وه‌ به‌هۆله‌ی خۆم نه‌زانی
جه‌سه‌تم به‌په‌رینه‌ خاکی به‌رێه‌رم
هه‌ر وه‌له‌ته‌ خۆشه‌ریسه‌م و سۆزم
عه‌سه‌تانه‌ به‌گه‌ل و به‌رێه‌ سه‌ره‌گه‌رم
شه‌یره‌ عه‌تر خالک و به‌رێه‌ خۆرم